**Приложение 1**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Тема | Организованная образовательная деятельность | | | |  |  |  | | |
| Месяц | Неделя |  | Программные задачи |  | Содержание работы. Итоговое мероприятие. |  |  |  | |  | Методическое  оснащение |
| Сентябрь | 1 | Занятие 1 | Повторение пройденного. |  | Мониторинг |  |  |  | |  |  |
|  | 2 | Занятие 2 | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.     • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*.     • Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. | | **I часть**. Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино».  **II часть.** Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».  Физкультминутка  **III часть**. Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру».  **IV часть.** Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. (стр. 13-15) | |
|  | 3 | Занятие 3 | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | | **I часть.**Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  **II часть.**Игровое упражнение «Раскрась столько же» (выполняется в рабочей тетради).  **III часть.**Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».  **IV часть.**Игровые упражнения «Правильно пойдешь, клад найдешь». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.15-16 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).     • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*.     • Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра.* | | **I часть.**Игровое упражнение «Поручение» (проводится на демонстрационном материале).  **II часть.**Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки».  **III часть.**Аналогичное задание дети выполняют на раздаточном материале.  **IV часть.**Игровое упражнение «Когда это было?» | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 17-18 | |
| Октябрь | 1 | Занятие 1 | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.     • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).     • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы».  **II часть.**Игровое упражнение «Не ошибись».  **III часть.**Эстафета «Кто быстрее».  **IV часть.**Дидактическая игра «Веселый круг». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.18-19 | |
|  | 2 | Занятие 2 | • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.     • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*.     • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | | **I часть.**Игровое упражнение «Учись считать».  **II часть.**Аналогичные задания дети выполняют на двухполосных карточках с бабочками и листочками.  **III часть.**Игровое упражнение «Исправь ошибку».  **IV часть.**Аналогичные задания дети выполняют парами на раздаточном материале.  **V часть.**Игровое упражнение «Не ошибись» | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.19-21 | |
|  | 3 | Занятие 3 | • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.     • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*.     • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Учись считать».  **II часть.**Аналогичные задания дети выполняют на двухполосных карточках с бабочками и листочками.  **III часть.**Игровое упражнение «Исправь ошибку».  **IV часть.**Аналогичные задания дети выполняют парами на раздаточном материале.  **V часть.**Игровое упражнение «Не ошибись» | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.21-22 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числ 6-7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»     • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий*(и наоборот).     • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | | **I часть.**Игровая ситуация «Собираем урожай овощей».  **II часть.**Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд».  **Физкультминутка «Сбор урожая»**  **III часть.**Игровое упражнение «Разложи по порядку».  **IV часть.**Игровое упражнение с мячом «Назови соседей» (утра, ночи и т. д.). | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.22-24 | |
| Ноябрь | 1 | Занятие 1 | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.     • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.     • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  **II часть.**Работа с демонстрационным материалом.  **III часть.**Аналогичная работа проводится на раздаточном материале: дети уравнивают группы предметов разными способами и объясняют свои действия.  **Физкультминутка**  **IV часть.**Игровое упражнение «Правильно пойдешь, клад найдешь» | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.24-25 | |
|  | 2 | Занятие 2 | Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.     • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.     • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*. | | **I часть.**Игровая ситуация «Играем в школу».  **II часть.**Аналогичная работа выполняется на раздаточном материале с использованием кругов разного цвета.  **III часть.**Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  **IV часть.**Игровое упражнение «Что где?» | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 25-26 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»     • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще*  *меньше… самый маленький (и наоборот)*.     • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | | **I часть.**Игровое упражнение «Считаем по порядку».  **II часть.**Игровое упражнение «Разложим бантики».  **Физкультминутка «Сделай так же»**  **III часть.**Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» (работа парами).  **IV часть.**Игровое упражнение «Найди отличия». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.27-28 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»     • Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)*и их последовательности.     • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | | **I часть.**Игровое упражнение «Считай дальше».  **II часть.**Игровое упражнение «Отсчитай фигуры».  **III часть.**Работа с раздаточным материалом.  **IV часть.**Игровое упражнение «Составь сутки». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.28-29 | |
| Декабрь | 1 | Занятие 1 | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.     • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).*     • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.     • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Считай дальше» (счет в пределах 10)  **II часть.**Игровое упражнение «Звуки леса».  **III часть.**Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд».  **IV часть.**Игровое упражнение «Идем по следам».  **V часть.**Игровое упражнение «Украшение для елочки». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.29-30 | |
|  | 2 | Занятие 2 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).   * Познакомить с цифрами 1и 2.   • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.     • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Сравни фигуры».  **II часть.**Игровое упражнение «Найди четырехугольники».  **III часть.**Игра с кругами.  **IV часть.**Игровое упражнение «Не ошибись». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.31-32 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.     • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).     • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).   * Познакомить с цифрой 3. | | **I часть.**Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает».  **II часть.**Игровое упражнение «Сосчитай желуди».  **III часть.**Игровое упражнение «Дни недели».  **IV часть.**Дидактическая игра «Пифагор». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.32-34 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»   * Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления   движения.   * Познакомить с цифрой 4. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | **I часть.**Игровое упражнение «Строим лесенку».  **II часть.**Работа с раздаточным материалом.  **III часть.**Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».  **IV часть.**Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.34-36 | |
| Январь | 1 | Занятие 1 | • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, познакомить с цифрой 5, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»     • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.     • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.     • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | | **I часть.**Игровое упражнение «Строим снежную крепость».  **II часть.**Игровое упражнение «Играем с льдинками».  **III часть.**Игровое упражнение «Найди пару лыж».  **IV часть.**Игра-эстафета «Кто быстрее разложит „льдинки“».  **V часть.**Игровое упражнение «Строим ледяной дом». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.36-39 | |
|  | 2 | Занятие 2 | • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.     • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.     • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*.     • Упражнять в последовательном назывании дней недели   * Познакомить с цифрой 6. | | **I часть.**Игровое упражнение «Отвечаем на вопросы Незнайки».  **II часть.**Игровое упражнение «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша».  **III часть.**Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».  **IV часть.**Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.39-40 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.     • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.     • Учить ориентироваться на листе бумаги.   * Познакомить с цифрой 7. | | **I часть.**Игровое упражнение «Отсчитай столько же».     Упражнение выполняется на трехступенчатой лесенке.  **II часть.**Работа с раздаточным материалом.  **Физкультминутка**  **III часть.**Игровое упражнение «Расположи правильно».  **IV часть.**Игровое упражнение «Рисуем узор».  **V часть.**Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.41-43 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.     • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.     • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы  листа.   * Познакомить с цифрой 8. | | **I часть.**Игровое упражнение «Составим число».    **II часть.**Работа с раздаточным материалом.  **III часть.**Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  **IV часть.**Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.43-44 | |
| Февраль | 1 | Занятие 1 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9     • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.     • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | | **I часть.**Игровое упражнение «Составим число».  **II часть.**Работа с раздаточным материалом.  **III часть.**Дидактическая игра «Запомни и повтори».  **IV часть.**Игровое упражнение «Назови день недели».  **V часть.**Игра «Живая неделя». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.44-46 | |
|  | 2 | Занятие 2 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1до 9.     • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.     • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Игра с веером».  **II часть.**Игровое упражнение «Составим число».  **Физкультминутка «Летает, не летает».**  **III часть.**Дидактическая игра «Танграм».  **IV часть.**Игровое упражнение «Что где находится». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.46-47 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.     • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.     • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.   * Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. | | **I часть.**Игровое упражнение «Угостим гостью».  **II часть.**Игровое упражнение «Составим число».  **III часть.**Дидактическая игра «Я знаю 5 имен…»  **IV часть.**Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку».  **V часть.**Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.48-49 | |
|  | 4 | Занятие 4 | • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.     • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.     • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).     • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.   * Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. | | **I часть.**Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики».  **II часть.**Игровое упражнение «Салфетки для кукол».  **III часть.**Дидактическая игра «Геометрическое лото».  **IV часть.**Подвижная игра «Автомобили и гаражи». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.49-51 | |
| Март | 1 | Занятие 1 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.     • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)*и другого лица.     • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.   * Познакомить с цифрой 0. | | **I часть.**Игровое упражнение «Кто быстрее составит число».  **II часть.**Игровое упражнение «Составим число».  **III часть.**Дидактическая игра «Кто ушел».  **IV часть.**Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок».  **V часть.**Игровое упражнение «Где лежит предмет». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.51-53 | |
|  | 2 | Занятие 2 | Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.     • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.     • Закреплять умение последовательно называть дни недели.   * Познакомить с записью числа 10. | | **I часть.**Игровое упражнение «Строим дорогу для машины».  **II часть.**Игровое упражнение «Игрушки для котенка».  **III часть.**Подвижная игра «Живая неделя». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.53-55 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.     • Совершенствовать навыки счета в пределах 10.     • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.     • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо —налево)*. | | **I часть.**Игровое упражнение «Строим лодочки».  **II часть.**Воспитатель предлагает детям из квадратов сделать заготовки для лодочек, разделив их так, как показано на образце (квадрат, разделенный на 2 прямоугольника).  **III часть.**Игровое упражнение «Кораблики уходят в море».  **IV часть.**Игровое упражнение «Маршрут корабликов». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.55-56 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.     • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.     • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | | **I часть.**Игровое упражнение «Раздели круг на части».  **II часть.**Игровое упражнение «Раздели круг и покажи его части».  **III часть.**Игровое упражнение «Определи сколько».  **IV часть.**Подвижная игра «Найди свой аэродром». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.56-58 | |
| Апрель | 1 | Занятие 1 | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.     • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.     • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.   * Закреплять знание цифр от 0 до 9. | | **I часть.**Игровое упражнение «Раздели квадрат на части».  **II часть.**Игровое упражнение «Раздели квадрат и покажи его части».  **III часть.**Игровое упражнение «Построим ворота для машины».  **IV часть.**Дидактическая игра «Запомни и повтори». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.58-60 | |
|  | 2 | Занятие 2 | • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.     • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.     • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | | **I часть.**Тренировка «космонавтов» перед полетом.  **II часть.**Игровое упражнение «Найди свой сувенир».  **III часть.**Игровое упражнение «Соберем ракеты».  **IV часть.**Продолжение полета.  **V часть.**Игра «Найди свой космодром». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.60-61 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.     • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.     • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | | **I часть.**Дидактическая игра «Отсчитай-ка».  **II часть.**Дидактическая игра «Найди соседей».  **III часть.**Дидактическая игра «Составь целое по его части».  **IV часть.**Игровое упражнение «Определи правильно». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.61-63 | |
|  | 4 | Занятие 4 | • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.     • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.     • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра | | **I часть.**Игровое упражнение «Составь число правильно».  **II часть.**Игровое упражнение «Найдем секрет по плану».  **III часть.**Игровое упражнение «Назови дни недели».  **IV часть.**Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта». | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр.63-64 | |
| Май | 1 | Занятие 1 | Работа по закреплению пройденного материала.  **Количество и счет**  **Величина** | | -совершенствовать умения считать в пределах 10, закреплять навыки порядкового счѐта, формировать понимания отношений рядом стоящих чисел в пределах 10, закреплять умения составлять число из едини ц в пределах 10. (повторение ) | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 67-68 | |
|  | 2 | Занятие 2 | Работа по закреплению пройденного материала.  **Форма** | | -формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. (повторение) | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 69 | |
|  | 3 | Занятие 3 | Работа по закреплению пройденного материала.  **Ориентировка в пространстве** | | -упражнения в умении двигаться в заданном направлении, совершенствование умения двигаться в заданном направлении, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги. (повторение) | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 69 | |
|  | 4 | Занятие 4 | Работа по закреплению пройденного материала.  **Ориентировка во времени** | | -расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки», формирование представлений о последовательности дней недели. (повторение) | | | | | Помораева И.А., Позина В .А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Стр. 69-70 | |

**Раздел «Формирование целостной картины мира»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Тема | Организованная образовательная деятельность | | |
| Месяц | Неделя | Программные задачи | Содержание работы. Итоговое мероприятие | Методическое  оснащение |
| Сентябрь | 1 | Предметы, облегчающие труд человека в быту. | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления. | Беседа: «Ребята! Посмотрите внимательно вокруг и расскажите, что вас окружает».  Игра: «Найди вещи, облегчающие труд человека в быту».  Игра: «Кому нужен». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа (стр. 20-21) |
| 2 | Во саду, ли в огороде. | Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. | Беседа.  Игры: «Узнай по описанию» ; «Раз, два, три- урожай собери»; Узнай на вкус | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 36-37) |
| 3 | Моя семья. | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи. | Чтение стихотворения «Семья»  Физкультминутка.  Игра: «Профессии моих родителей». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 22-23) |
| 4 | Экологическая тропа осенью. | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | Беседа: « Что происходит в природе?»  Прогулка по тропе д/сада. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 38-40) |
| Октябрь | 1 | Что предмет расскажет о себе. | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | Игра: «Что предмет расскажет о себе».  С/р : «Что мне нужно для работы». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 24-25) |
| 2 | Берегите животных! | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. | Беседа.  Просмотр плакатов. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (стр. 41-42) |
| 3 | Мои друзья. | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому- то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). | Прослушивание аудиозаписи.  Выполнение заданий.  Физкультминутка. | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 25-27) |
| 4 | Прогулка по лесу. | Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | Просмотр презентации.  Беседа, чтение худ. произведений о природе.  Беседа о правилах поведения в лесу.  Д/и (о природе). | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 42-45) |
| Ноябрь | 1 | Коллекционер бумаги. | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | Рассматривание образцов разных видов бумаги.  С/р: « Магазин канцтоваров».  Дидактическая игра: «Найди сходство и различия». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 27-28) |
| 2 | Осенины. | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество. | Беседа. Слушание и пение песен об осени.  Загадки, пословицы и поговорки об осени.  Мини представление. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 45-48) |
| 3 | Детский сад. | Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | Беседа: «Кто работает в детском саду».  Физкультминутка.  Игра: « Это всё не просто». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 28-31) |
| 4 | Пернатые друзья. | Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах. | Викторина: «Пернатые друзья»  П/и «Пернатые друзья».  Музыкальная пауза. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 49-52) |
| Декабрь | 1 | Наряды куклы Тани. | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | Рассматривание видов ткани.  Игра: «Волшебный ветерок»  Рассматривание картин с изображением одежды. | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 31-32) |
| 2 | Покормим птиц. | Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. | Занятие проводится на улице.  Беседа. Рассматривание книг о птицах.  П/и : « Гуси –лебеди». | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 53-54) |
| 3 | Игры во дворе. | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города. | Беседа обсуждение ситуаций п теме.  Физкульт минутка.  Игра : «Скорая помощь» | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 32-34) |
| 4 | Как животные помогают человеку. | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности | Просмотр презентации.  Чтение рассказов о животных. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 55-57) |
| Январь | 1 | В мире металла. | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении | Рассматривание картинок.  Д/и: «Из чего сделан этот предмет». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 34-35) |
| 2 | Зимние явления в природе. | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | Чтение рассказа Н. Виноградовой «Рассказы- загадки о природе»-«Зимние братья»  Экспериментирование «Зимние явления в природе» | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 57-59) |
| 3 | В гостях у кастелянши. | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней. | Ситуационный разговор.  Экскурсия на прачечную.  С/р: «Ателье». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 35-36) |
| 4 | Экологическая тропа д/сада | Расширять представления об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. | Экскурсия по детскому саду. | Соломенникова О.А.  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 59-62) |
| Февраль | 1 | Песня колокольчика | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | Беседа. Заучивание стихотворения о колокольчике.  Дидактическая игра: «Угадай где звенит» | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 37-38) |
| 2 | Цветы для мамы | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду. | Беседа о комнатных цветах.  Зарисовка цветов.  С/р: «Цветочный магазин». | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 62-63) |
| 3 | Российская армия | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность | Чтение худ. литературы.  Рассматривание картинок.  Физкультминутка. | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 38-40) |
| 4 | Экскурсия в зоопарк | Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен охранять, беречь и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. | Беседа о животных.  Просмотр презентации.  Игра : «Караси и щуки». | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 63-66) |
| Март | 1 | Путешествие в прошлое лампочки | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | Беседа. Рассматривание картин с изображением электрических приборов. | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 41-42) |
| 2 | Мир комнатных растений | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. | Беседа о комнатных цветах и уход за ними.  Физкультминутка. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (стр. 66-68) |
| 3 | В гостях у художника | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. | Ситуационный разговор.  Раскрашивание в раскрасках  Д/и: «Четвёртый лишний». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 43-44) |
| 4 | Водные ресурсы Земли | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. | Просмотр пособий.  Беседа по теме.  Игра: «Ручеёк». | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 69-70) |
| Апрель | 1 | Путешествие в прошлое пылесоса | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. | Рассматривание иллюстраций по теме.  Игра: «Чего не хватает». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 45-46) |
| 2 | Леса и луга нашей Родины | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма. | Викторина : «Что, где, когда?».  Рисование растений луга. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 71-72) |
| 3 | Россия — огромная страна | Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | Беседа. Рассматривание карт России и Тамбова.  Игра: «Моя родина». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 46-48) |
| 4 | Весенняя страда | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу. | Беседа по теме.  Мини представление. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 73-74) |
| Май | 1 | Путешествие в прошлое телефона | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность. | Беседа по теме.  Игровые занятия.  «Дорисуй чего не хватает»  И/с «Разговор по телефону». | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. (стр. 49) |
| 2 | Природный материал – песок, камни, глина | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | Беседа по теме.  Эксперименты. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 74-76) |
| 3 | Профессия — артист | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. | Беседа по теме.  Игра: «Мы артисты!» | Дыбина О.В.  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа.  (стр. 50-51) |
| 4 | Солнце, воздух и вода – наши верные друзья | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | Занятие проводится на улице.  Беседа по теме. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 77-79) |

**Приложение 2**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Раздел «Развитие речи».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № п/п | Тема | Организованная образовательная деятельность | | |
| Программные задачи | Содержание работы | Методическое оснащение |
| Сентябрь | 1 | Мы – воспитанники старшей группы | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | 1.Беседа о том, как называется их группа (старшая) и почему они зачислены в эту группу. Старшие дети – помощники взрослым, пример для малышей  2. Обмен впечатлениями о летнем отдыхе.  3. Актуализация слов приветствий  4. Дети загадывают загадки , рассказывают считалки  5. Загадка о карандаше, считалка «Шел котик по лавочке» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.30 |
| 2 | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой  «Начинаются наши сказки…». | 1. Дети называют известные им русские народные сказки  2. Беседа о том, как обычно начинаются и заканчиваются русские народные сказки  3. Анализ слов: книжища – домище – чемоданище (обозначают большие предметы). Слова с суффиксом –ищ – обозначают огромные предметы.  4. Чтение присказки «Начинаются наши сказки, Заплетаются наши сказки…»  4. Чтение сказки «Заяц-хвастун»  5. Дети дают характеристику зайцу. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.31 |
| 3 | Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку,  придерживаясь плана. | 1. Знакомство детей с понятием- пересказ.( Надо ничего не пропустить и не перепутать).  2. Чтение сказки „Заяц-хвастун”  3. Составление плана пересказа (краткое озаглавливание каждой самостоятельной части сказки).  4. Пересказ сказки педагогом и 4мя детьми по частям  5.Обмен впечатлениями от проделанной работы.  6. Пересказ по плану.  7. Каждый раз начиная пересказ, педагог называет сказку: «Русская народная сказка  „Заяц-хвастун“». | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.32 |
| 4 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков з – с | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации;  познакомить со скороговоркой. | 1. Игра на различение звуков «С» и «З»( песня комара как течет вода из крана)  2. Упражнение «Выполнении задания, жестами»  3.Дидактическая игра «Назови слова со звуком з»  4 .Упражнение «Рассели предметы по домикам»  5. Определение слов со звуком «С» в скороговорке : Сорок сорок в короткий срок съели сырок.  6. Проговаривание скороговорки  7. Актуализация знаний, полученных на занятии | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.32 |
| 5 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».  Чтение стихотворений о ранней осени | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе | 1. Беседа об осени, о приметах первого осеннего месяца  2. Сообщение темы занятия : «Составление коллективного рассказа»  3. Составление плана рассказа:  - какие стоят дни  - об изменениях в природе.  - как одеты и чем заняты люди  - как выглядят деревья и кусты  - где прячутся жуки и пауки  - что делают люди в садах и огородах, как они одеты  4.Коллективный рассказ  5.Чтение стихотворения об осени «Лес, точно терем расписной…» И. Бунин | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.34 |
| 6 | Заучивание  стихотворения И. Белоусова «Осень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова  «Осень» (в сокращении) | 1. Актуализация знаний детей о стихотворении „Осень“ И. Белоусовой  2. Анализ стихотворения: садик был ….(веселый) Кто изменил веселый садик? Ветер какой?  3. Дети проговаривают стихотворные строчки вместе с воспитателем тихо  4. Проговорить первых двух строчек, сохраняя вопросительную интонацию  5.Последние строчки стихотворения произносятся с утвердительной интонацией. ( если одно и то же слово в стихотворении прочитать по-разному и тогда стихотворные строчки будут восприниматься иначе).  6. Дидактическое упражнение  « Произнеси слово жди с разной интонацией»  7. Выразительном чтение последнего четверостишия.  8. Упражнение на запоминание и артикуляцию | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.35 |
|  | 7 | Рассматривание сюжетной картины  «Осенний день» и составление рассказов по ней | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана | 1. Рассматривание картины  «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой)  2. Беседа: Как бы вы назвали эту картину? Какое время года и время суток изобразил художник? Какое время года и время суток изобразил художник? Как об этом сказать одной фразой?  3. Рассматривание картины  4. Составление интересных рассказов по начальной фразе: «Стоял теплый осенний день», «Художник назвал свою картину»…  5. Демонстрация воспитателем образца рассказа | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.36 |
| 8 | Веселые рассказы Н. Носова | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | 1. Беседа: Вы любите веселые рассказы? Помните какие-нибудь  из них?  2.Актуализация знаний о творчестве Н. Носова. («Про Незнайку и его друзей», «Затейники», «Про Бобкину  заплатку на штанах" и т.д.  3 Сообщение темы занятия: «Чтение рассказов „Затейники“ и „Живая  шляпа“»  4. Чтение рассказов  5 Обмен впечатлениями после прочтения рассказов | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.37 |
| Октябрь | 1 | Лексические упражнения. Чтение  стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем | 1.Игра «Что получится, то и получится»  (веселая небылица)  2. Нахождение в окружающей обстановке предметов, отвечающих на вопрос: «Что?», подбор слов, отвечающих на вопрос „какой?  3. Стихотворение С. Маршака «Пудель»  4. Обмен впечатлениями (что это – быль или небылица)  5. Подбор слов, отвечающие на вопрос какой?  6. Выставку произведений С. Маршака | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.38 |
| 2 | Учимся вежливости | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости  соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | 1. Беседа о том, что «старшие дошкольники – пример для малышей!»  2. Определение поручений для детей (условие при выполнении их быть вежливым)  3. Упражнение «Гость в разное время суток» (в ходе игры дети усваивают правила: при встрече надо здороваться, надо предложить гостю присесть, нельзя перебивать разговаривающих людей, надо дождаться удобного момента, извиниться и изложить свою просьбу  4. Обыгрывание различных ситуаций, которые могут возникнуть в гостях  5. Проговаривание всех правил, которые узнали на занятии  6. Подведение итога занятия: расскажите о правилах поведения, которые вы сегодня узнали, взрослым, друзьям. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с.39 |
| 3 | Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя  описание самостоятельно, руководствоваться планом | 1. Знакомство детей с гостями занятия (две куклы)  2. Сообщение темы: « Будем составлять рассказ- описание про кукол»  3. Составление рассказов по примеру воспитателя  4. Оценивание ответов детей  5. В конце занятия: уложить малыша спать, а кукле постарше показать имеющиеся в книжном уголке издания русских народных сказок. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 40 |
| 4 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков с – ц | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой | 1. Дид. упражнение «Чья песенка?» (из звуков с (воды) из звуков ц (белочки)  2.Игра «Если вы услышите звук с, изобразите умывание. А если услышите звук ц, махните рукой, будто белочка машет своим пушистым хвостом»  3. Поиск заданных звуков в слове  4.Игра «Назови слова со звуком с»  5. Стихотворение Я. Щеголева «Ранним  утром»  6.Совместное чтение с детьми двух первых строчек стихотворения.  7. Нахождение в стихотворении слов с заданным звуком  8. Чтение стихотворения со сменой логического ударения.  9. Игра «Три цыпленка»  10. Загадка про облака. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 42 |
|  | 5 | Рассматривание картины  «Ежи» и составление рассказа по ней | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | 1. Рассматривание картины «Ежи» (из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой  2. Определение названия картины  3. Рассматривание картины по плану  4. Составление начала рассказа по первой фразе- связке.  5. Продолжение рассказа о ежатах и ежихе  6. Описание полянки, завершение рассказа, выразив свое отношение к увиденному.  7. Чтение «Тихой сказки» С. Маршака | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 42 |
| 6 | Лексико-грамматические упражнения.  Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. | 1. Актуализация знаний о подборе слов, отвечающих на вопрос «какой?» (какая? какое?)  2. Ответы на вопросы: Что бывает крылатое? Про кого и про что можно сказать крылатый, крылатая? А  мохнатый, мохнатые – это кто, что? Масляный, масляная может быть…»  3. Обогащение словарного запаса: крылатое, мохнатое и масляное.  4. Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»  5. Беседа по прочитанному: «Поняли,  что бывает, когда один на другого кивает, свое дело делать не хочет? Как же бывает? Припомните, как выглядел блин, вернувшийся с охоты. А с мышью что стало? А каким нашел блин воробья  на завалинке?  6. Повторение концовки сказки | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 43 |
| 7 | Учимся быть вежливыми.  Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | 1. Повторение правил поведения  2.Обыгрывание различных поведенческих ситуаций  3. Чтение стихотворения Романа Сефа  «Совет»  4. Разучивание стихотворения.  5. Чтение стихотворения с различной интонацией  6. Оценка детьми прочтения стихотворения товарищами | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 43 |
| 8 | Литературный калейдоскоп | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | 1. Сообщение темы занятия  2. Актуализация знаний детей о сказках, рассказах, стихотворениях, загадках, считалках  3.Упражнение « Назови русские народные сказки, начинающиеся со слов „жили-были“ и имеющие запоминающиеся концовки…»  4. Воспитатель просит детей назвать известные им рассказы, прочитать любимое стихотворение (1–2 ответа), вспомнить считалку (1–2 ответа) и загадки  5. Загадка про зонт | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 44 |
| Ноябрь | 1 | Чтение стихов о поздней осени.  Дидактическое упражнение «Заверши предложение» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | 1. Беседа о том, какое время года и какой месяц стоит на дворе  2. Определение цвета и цветовых оттенков, характерных для осени  3. Упражнение «Закончи предложение»  4. Чтение стихотворение И. Бунина «Листопад».  5. Чтение 2–3 стихотворений об осени (А.  К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…», А. Пушкина «Уж небо осенью  дышало…» (из романа «Евгений Онегин»), А. Майкова «Осенние листья по ветру кру-жат…». | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 46 |
| 2 | Рассказывание по картине | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | 1. Определение темы занятия по картинкам с изображением очков, ласт для подводного плавания, кораблика, медузы.  2. Создание ребенком своей картины из предложенных картинок. Рассказ о своей картине.  3. Составление картин: лесная полянка или африканский заповедник  4. Подведение итога: научились составлять картины и рассказы по ним. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 47 |
|  | 3 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку  произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | 1. Актуализация детьми известных русских народных сказок  2. Беседа: как начинаются народные сказки, какими фразами заканчиваются.  3.Чтение зачина сказки: „Есть на свете люди *хорошие,* есть и *похуже*, есть и такие, которые своего брата не *стыдятся“*».  4. Воспитатель повторяет фразу, дети договаривают выделенные слова.  5. Определение как понимают смысл выражения  6. Чтение сказки «Хаврошечка»  7.Обмен впечатлениями после прочтения сказки  8. Определение сказочных образов и сказочных ситуаций  9. Рассматривание картинки с изображением яблони  10. Повторить концовки сказки: «И стала она в добре поживать, лиха не знать» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 47 |
| 4 | Звуковая культура  речи: работа со звуками ж – ш | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать  фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж– ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | 1. Игра «Ш– это песня змеи, а звук ж– песня жука» услышав тот или иной звук, дети должны выполнить соответствующее движение: на звук ш– зигзагообразное движение кистью руки от себя (ползет  змея), на звук ж – поставить руки перед грудью и подвигать кистями вверх-вниз (летает жук).  2. Игра на развитие фонематического слуха «Произнеси звуки: ш, ш, ж в правильной последовательности»  3. Упражнение «Назови слова со звуками ш и ж»  4. Ответы на вопросы: «Книжица – это большая книга? Как можно сказать про очень большую и толстую книгу?  5. Чтение стихотворения-сказки Р. Х. Фархади «Про ослика»  6. Чтение последней строки так, чтобы сразу почувствовалось, какой длины стали уши у ослика: «Дли-и-и-инными стали»  7. Упражнение «Назови слова со звуком ш».  8. Пение песенки про день рождение для ослика  9.Проговаривание потешки «Пошел котик на  торжок», меняя логическое ударение  10. Подведение итога занятия | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 48 |
| 5 | Обучение рассказыванию | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | 1. Чтение детям нанайской сказки «Айога»  2. Придумывание концовки сказки ( педагог подсказывает варианты, по которым могут развиваться события (например: «Бежала-бежала Айога и уви-дела медвежонка. Тот, закрыв глаза, кружился по полянке, выкрикивая: „Я самый красивый!  Самый-самый красивый!“»).  3. Импровизированный диалог матери и Айоги.  4. Задание на дом: пересказать сказку кому-либо из взрослых и совместно завершить ее | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 50 |
| 6 | Завершение работы над сказкой «Айога» | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. | 1. Проверка домашнего задания 2. Прослушивание концовок сказок, придуманных детьми. 3. Работа по правильному построению предложения, подбору точных слов для характеристики объекта 4. Определение, чья концовка понравилась ребятам 5. Чтение сказки целиком | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 50 |
| 7 | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.  Житкова «Как я ловил человечков». | 1. Выполнение задания воспитателя поиск знакомых рассказов в уголке книги  2. Определение сказочный эпизод или нет  3. Актуализация программных произведений: Л. Толстого «Косточка», «Прыжок»; Н. Носова «Ступеньки», «Живая шляпа»; В. Бианки «Подкидыш»  4. Чтение рассказа Б. Житкова  5. Определение сказка это или рассказ  6. Предположение, что будет, когда бабушка увидит пароходик, и почему ревел мальчик. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 51 |
| 8 | Пересказ рассказа  В. Бианки «Купание медвежат» | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | 1.Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»  2. Определение, кого называют пестуном  3. Пересказ рассказа по частям  4. Показ кукольного спектакля «Купание медвежат». | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 51 |
| Декабрь | 1 | Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии | 1. Беседа о зиме, декабрь – первый зимний  месяц  2. Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег»  3. Чтение отрывка из романа А. Пушкина «Евгений Онегин»  4. Чтение отрывка из стихотворения И. Никитина «Встреча зимы». | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 55 |
| 2 | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное  перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к  официанту («Кафе»). | 1. Дидактическая игра «Хоккей»  2. Упражнение на ориентировку на листе бумаги «Шайба в разных углах поля»  3.Игровая ситуация «В кафе»  4. Репортаж с хоккейного поля .Педагог подает несколько команд, используя слова около, между, в центре, верхний  левый, нижний правый (углы) . Дети располагаю шайбу на указанном месте поля. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 56 |
| 3 | Пересказ эскимосской  сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка оби-дела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | 1. Чтение сказки „Как лисичка бычка обидела»  2. Работа над многофункциональностью слова «бычок»  3.Обмен впечатлениями после прочтения сказки  4. Определение как выглядит бычок, работа над значением слова «пучеглазый»  5. Пение лисичкиной дразнилки  6.Пересказ сказки  7. Упражнение «Морская волна» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 57 |
| 4 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков с – ш | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове. | 1.Дидактическое упражнение «Услышишь звук с, изобрази умывание, услышишь звук ш, сделай зигзагообразное движение кистью руки от себя, как будто уползает змея»  2. Игра на различение звуков *ш* и *с*  3.Чтение отрывка из стихотворения. Э. Мошковской «Жадина»  4.Нахождение слов с заданным звуком  5. Чтение отрывка из стихотворения Э. Успенского «Страшная история».  6. Определяют позиции звука с в заданных словах  7. Звуковой анализ слов | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 58 |
| 5 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | 1. Актуализация знаний о фильме «О хозяйке Медной горы»  2. Чтение сказки Павла Бажова „Серебряное  копытце“  3. Обмен впечатлениями после прочтения сказки | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 60 |
| 6 | Заучивание стихотворения  С. Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | 1. Беседа о творчестве С. Маршака  2. Чтение стихотворения Маршака «Тает месяц молодой»  3. Беседа по содержанию стихотворения  4.Проговаривание стихотворения  5 Работа над интонационной выразительностью | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 60 |
| 7 | Беседа по сказке П. Бажова  «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | 1. Напомнить детям, что сказку «Серебряное копытце» написал Павел  Бажов.  2.Определение загадочного в сказке  3. Ответы на вопросы по содержанию сказки.  4. Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…»  5. Беседа по содержанию | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 61 |
| 8 | Дидактические игры со словами | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | 1. Упражнение на ориентировку в пространстве «Шайба»  2. Игра „Доскажи словечко“ („Подбери рифму“)  3. Чтение стихотворения Е. Благининой «Есть еще игра…»: | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 62 |
| Январь | 1 | Беседа на тему: «Я мечтал…»  Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно  строить высказывания. | 1.Беседа о новогоднем празднике  2. Рассказ детей о новогодних каникулах  3. Дидактическая игра «Подбери рифму», | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 64 |
| 2 | Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка | 1. Дети находят сказки, рассказы, стихотворения в книжном уголке   2. Педагог оценивает работу детей  3. Определение к какой группе произведений относится та или иная книга  4. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 65 |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | 1.Беседа о времени года  2. Показ картины «Зимние развлечения»  3. Беседа по содержанию картины  4. Составление рассказа по картине  5.Оценка рассказов, составленных детьми (Обратить внимание на удачно найденные сравнения, описания)  6. Чтение стихотворения С. Черного «Волк»  7. Загадка про снег | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 66 |
| 4 | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | 1. Упражнение «Подбери рифму»  2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»  3. Обмен впечатлениями.  4. Игра «Вежливые слова»  5. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»  6. Обмен впечатлениями от стихотворения.  7. Работа по подбору слов синонимов. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 67 |
| 5 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков з – ж | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж | 1. Упражнение на различение звуков *ж* и *з*  2. Игра «Какой ряд победит?».  3. Игра «Поймай звук»  4. Звуковой анализ слов.  5. Чтение стихотворения Н. Венгрова «Застукалка»  6. Беседа по содержанию стихотворения  7. Определение количества слов со звуком ж  8. Определение позиции звука в слове  9. Заучивание стихотворения С. Маршака | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 68 |
| 6 | Пересказ сказки Э.  Шима «Соловей и Вороненок» | Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | 1. Рассуждение «Какая птичка поет лучше всех?»  2. Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»  3. Пересказ сказки  4. Чтение сказки в лицах  5. Игра «Сова» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 69 |
| 7 | Чтение стихотворений о зиме.  Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить  и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении) | 1.Беседа о времени года  2. Актуализация знаний детей стихов о зиме  3.Проговаривание строк стихов А. С. Пушкина, С. Есенина, И. Сурикова с яркими запоминающимися сравнениями  4. Чтение отрывка из стихотворения И. Сурикова «Детство»:  5. Упражнение на интонационную выразительность | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 70 |
| 8 | Обучение рассказыванию.  Дидактическое упражнение «Что это?» | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. | 1. Актуализация знаний о морских обитателях  2.Создание картины на фланелеграфе  3. Рассказ о своих картинах  4. Игра «Что это?», «Кто это?» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 71 |
| Февраль | 1 | Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | 1. Беседа о друзьях  2. Рассказ о медвежонке Ушастике.  3.Придумывание концовки  4.Сравнение случая из жизни детей с историей о Ушастике.  5. Беседа о дружбе | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 73 |
| 2 | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов | 1. Замысел занятия: рассказ о игрушке  2. Составление рассказа о своей любимой игрушке  3. Игра «Скажи наоборот» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 74 |
| 3 | Чтение русской народной  сказки «Царевна-лягушка» | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М.Булатова) | 1. Чтение присказки «У лукоморья дуб зеленый…»  2. Актуализация русских народных сказок, знакомых детям  3. Чтение новую сказки «Царевна-лягушка»  4.Обмен впечатлениями  5. Определение особенностей русской народной сказки | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 75 |
| 4 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков ч – щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки | 1. Упражнение на различение звуков ч и щ  2.Подбор слов, начинающиеся на ч.  3.Упражнение на словообразование  4. Цитирование отрывка из сказки К. Чуковского «Федорино горе»  5.Определение слов со звуками ч и щ.  6. Проговаривание скороговорки  7. Игра «Поймай звук»  8. Определение позиции звука ч в словах  9. Отгадывание загадки о яйце | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 75 |
| 5 | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты;  совершенствовать интонационную выразительность речи. | 1.Постановка проблемы занятия: Встретились однажды еж и теленок…  2. Чтение сказки  3. Обмен впечатлениями после прочтения сказки  4. Изображение встречи теленка и ежа  5. Проговаривание концовки сказки.(шепотом, в рупор)  6. Пересказ сказки.  7. Игра-драматизация. | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 76 |
| 6 | Чтение стихотворения  Ю. Владимирова «Чудаки» | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | 1. Чтение стихотворения «Чудаки»  2. Игра –драматизация  3. Игра «Подбор синонимов»  4. Упражнение «Закончи фразы: «Если бы у меня были деньги…У нас не было денег, поэтому…» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 77 |
| 7 | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана. | 1. Актуализация знаний детей о зайцах  2. Рассматривание картины и придумывание названия для нее.  3. Работа по содержанию картины  4. Рассказ о лесной поляне  5. Описание зайцев  6. Составление интересных и подробных рас-сказов по картине.  7. Игра «Волк и зайцы» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 79 |
| 8 | Обучение рассказыванию  по картине «Мы для милой мамочки…» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | 1. Рассматривание картинок «Мы для милой мамочки…»  2. Сообщение темы занятия «Составление «рассказа в картинках»  3. Упражнение «Сыщики»  4. Придумывание названия к рассмотренной картинке  5. Составление рассказа по трем картинкам сразу | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 80 |
| Март | 1 | Беседа на тему «Наши мамы».  Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | 1. Рассказ о мамах  2. Беседа в ходе которой формируется заботливой отношение к маме, желание помогать ей в делах  3. Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине».  4. Чтение стихотворения А. Барто «Перед сном | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 83 |
| 2 | Составление рассказа  по картинкам «Купили щенка» | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | 1.Работа с картинками  2. Игра «Что сначала, что потом»  3. Придумывание названия каждой картинке  4. Составление рассказа по каждой картинке.  Составление рассказа по всем картинкам  5. Оценка рассказов товарищей | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 84 |
| 3 | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…» | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного  опыта; развивать инициативу, способность импровизировать | 1. Беседа о празднике «Международный женский день»  2. Актуализация поздравлений детьми сотрудников детского сада  3. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем»  4. Упражнения на импровизацию | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 84 |
| 4 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | 1. Загадка о пингвине  2. Рассматривание картинки с изображением пингвинов  3. Прослушивание глав из книги Геннадия Снегирева «Про пингвинов»  4. Беседа по содержанию рассказов  5. Игра « Закончи предложение» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 85 |
| 5 | Пересказ рассказов из книги  Г. Снегирева «Про пингвинов» | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов  пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору) | 1. Актуализация знаний о творчестве Г. Снегирев.  2. Обсуждение забавных моментов рассказов  3. Пересказ любого понравившегося эпизода | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 85 |
|  | 6 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | 1. Беседа «Кем ты хочешь стать?»  2. Чтение рассказа «Друг детства»  3. Обсуждение концовки рассказа  4. Опрос «С творчеством какого писателя познакомились сегодня на занятии?»  (В. Драгунского ) | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 86 |
| 7 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» | Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж.  Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой). | 1. Упражнение на различение звуков *ц*  и *ч*  2. Упражнение на определение позиции звуков в словах  3. Чтение отрывка из стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная»  4. Словарная работа (*можжевельничек*)  5. Проговаривание скороговорки: Горлица, горлица, Где твоя горница?  6. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 86 |
| 8 | Чтение сказки «Сивка-Бурка» | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных  сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова) | 1. Беседа о сказках  2. Определение особенностей сказок (события повторяются трижды)  3. Чтение сказки «Сивка-Бурка»  4. Беседа по содержанию сказки.  5.Словарная работа (гаркнул, покриком). | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 87 |
| Апрель | 1 | Звуковая культура речи:  дифференциация звуков л – р | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | 1. Вводная беседа  2.Упражнение на различение звуков р и л  3. Отгадать загадки о петухе  4.Игра «Придумай слова на заданный звук»  5. Проговаривание волшебных слов: «Сивка-Бурка, вещая каурка, встань передо мной, как лист перед травой».  6. Определение позиции звука р в словах | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 89 |
| 2 | Чтение стихотворений о весне.  Дидактическая игра «Угадай слово» | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | 1. Беседа о весне  2.Актуализация стихотворения И. Белоусова „Осень“  3. Чтение стихов о весне различных авторов  4.Обмен впечатлениями о содержании стихов  5. Игра «Живое, неживое» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 90 |
| 3 | Обучение рассказыванию  по теме «Мой любимый мультфильм» | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | 1.Обсуждени мультфильма « Трое из Простоквашино»  2. Рассказ о любимых мультфильмах.  3. Упражнение «Чистая речь» (без повторов, лишних слов) | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 91 |
| 4 | Повторение программных стихотворений.  Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» | 1. Чтение стихотворений И. Белоусова «Осень», Р. Сефа «Совет», И. Сурикова «Детство», С. Маршака «Тает месяц молодой…  2. Чтение стихов детьми  3. Чтение стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»  4. Беседа по содержанию стихотворения.  5. Заучивание стихотворения  6 Упражнение на артикуляцию | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 92 |
| 5 | Пересказ «загадочных  историй» (по Н. Сладкову) | Продолжать учить детей пересказывать | 1. Беседа о творчестве Н. Сладкова  2. Чтение рассказа «Красный снег», «Волосатое дерево»  3. Пересказ рассказа | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 93 |
| 6 | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» | Познакомить детей с рассказом  К. Паустовского «Кот-ворюга» | 1. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»  2. Обмен впечатлениями по содержанию рассказа  3. Чтение отрывков рассказа по выбору детей  4. „Кот-ворюга“ – это рассказ или сказка? | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 94 |
| 7 | Дидактические игры  со словами. Чтение небылиц | Активизировать словарь детей. | 1. Игра «Что получится, то и получится»  2. Чтение небылиц  3. Составление небылиц по вопросам  4. Игра «Угадай слово»  5. Игра «Чепуха» | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 94 |
|  | 8 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». | 1. Знакомство с понятием авторская сказка  2. Чтение сказки – Валентин Катаев «Цветик-семицветик»  3. Ответ на вопрос: «На что вы потратили бы последний лепесток волшебного цветка?»  4. Проговаривание «заклинания» из сказки  5. Чтение отрывка из сказки | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 95 |
| Май | 1 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой | 1. Загадывание загадок, проговаривание считалок  2. Читает стихотворение Т. Белозерова «День Победы»  3. «Мирную считалку» В. Берестова  4. Игра в круге | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 96 |
| 2 | Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием | 1. Рассматривание и анализ картинок  2. Составление рассказа по картинке  3. Оценка рассказов товарищей | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 97 |
| 3 | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | 1. Актуализация знаний детей о рассказах  2. Чтение рассказа «Сверху вниз, наискосок»  3. Обсуждение содержания рассказа  4. Словарная работа (индейка)  5. Лексическое упражнение | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 97 |
| 4 | Лексические упражнения . | Проверить, насколько богат словарный запас детей | 1.Упражнение «Кто? что?»  2. Упражнение «Какой? (какая? какое?)»  3. Упражнение на ориентировку в пространстве  4. Упражнение на словообразование | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 98 |
| 5 | Чтение русской народной  сказки «Финист – Ясный сокол» | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». | 1.Знакомство с новым литературным произведением народная сказка (определение ее отличительных особенностей)  2. Чтение сказки «Финист – Ясный сокол»  3. Обмен впечатлениями о содержании сказки | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 98 |
| 6 | Звуковая культура речи (проверочное) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | 1. Упражнение «Назови известные звуки»  2. Чтение стихотворения Ф. Грубина «Ромашки»  3.Упражнения на определение места звука в слове  4. Проговаривание скороговорок | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 99 |
| 7 | Рассказывание на тему  «Забавные истории из моей жизни» | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы  из личного опыта | 1. Подведение итогов работы за год  2. Рассказ детей о своих интересных приключениях, наблюдениях, встречах | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 99 |
| 8 | Повторение пройденного материала | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога) | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога) | В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» с. 100 |

**Приложение 3**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Раздел «Рисование»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № п/п | Тема | Организованная образовательная деятельность | | |
| Программные задачи | Содержание работы | Методическое оснащение |
| Сентябрь | 1 | «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.  Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. | 1. Беседа «Летние впечатления» (уточнить, что дети видели в лесу, в поле (разнообразные деревья, кустарники, цветы)   2.Предложить прочитать стихи о лете  3.Беседа о том, с чего начнут работу.  4.Показ разных способов изображения травы, стволов деревьев  5.Самостоятельная работа  6. Рассматривание всех рисунков.  7. Выбор наиболее  интересных картин лета и рассказ по ним о лете. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.48 |
| 2 | «Знакомство с акварелью» | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью  (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | 1. Показать детям акварельные краски; сказать, как они  называются.  2. Объяснение ( прежде чем рисовать, краски надо смочить водой).  3. Практическая работа с палитрой.  4.Рисование (способом примакивания) листочков разных оттенков зеленого  5. Уточнение знаний детей об акварельных красках и их использовании  6. Рассматривание рисунков.  7. Составление коврика из листочков | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.49 |
| 3 | Рисование «Космея» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. | 1. Рассмотреть с детьми несколько цветков космеи, уточнить (активизируя детей) форму, цвет лепестков и листьев.  2. Упражнение для развития мелкой моторики и передачи формы в рисунке «Обведи лепесток пальчиками обеих рук»  3. Актуализация знаний о акварельных красках их особенностях  4. Упражнение «Получи нужный цвет и его оттенки на палитре».  5. Самостоятельная работа детей  6. Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.50 |
| 4 | «Укрась платочек ромашками» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить  рисовать красками. | 1. Складывание платочка из квадрата любого светлого тона.  2. Объяснение, что украшать нужно середину и уголки (спросить, где они находятся)  3. Показ изображения цветка цветок способом примакивания, располагая лепестки симметрично: вверху над серединкой, внизу напротив, затем слева и напротив справа, а потом между ними.  4. Определение последовательности выполнения узора( сначала найти середину квадрата, отметить ее капелькой воды, затем размещать цветы по углам).  5. Самостоятельная работа  6.Анализ и оценка платочков. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.51 |
| 5 | «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | 1. Беседа о том, что поспели красивые яблоки в садах.  2. Уточнить характерные особенности фруктовых деревьев: низкий ствол, развесистая крона.  3. Показ у доски, как нужно  рисовать яблоню.  4. Изображение детьми яблони с созревшими «золотыми» яблокам  5. Составление большой картины – «волшебный сад».  6. Анализ и оценка работ детьми | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.51 |
|  | 6 | «Чебурашка» | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). | 1. Рассматривание игрушечного Чебурашки или картинки с его изображением.  2. Беседа о характере сказочного героя  3. Анализ формы и величины частей игрушки.  4. Предварительная работа карандашом.  5. Работа по закрашиванию рисунка (аккуратно, не выходить за контуры, не оставлять белых просветов)  6. Рассматривание рисунков, определение, где Чебурашка веселый, грустный, забавный.  7. Рассказ авторами выбранных рисунков о своем герое. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.52 |
|  | 7 | «Что ты больше всего любишь рисовать» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка,  вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | 1. Беседа о том, что дети больше всего любят рисовать  2. Стимулировать создание более интересных и полных изображений, спрашивая у ребят, что они задумали нарисовать, и напоминая им, как это можно сделать.  3.Самостоятельная деятельность детей  4. Рассматривание рисунков, выбор наиболее интересных. Предложить  их авторам рассказать, что они нарисовали. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.52 |
|  | 8 | «Осенний лес» | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать  умение радоваться красивым рисункам. | 1.Беседа об осенних явлениях природы.  2. Актуализация ранее выученного стихотворения об осени.  3. Знакомство детей с новым стихотворением об осени.  4. Беседа, какие деревья ребята видели в лесу, в сквере.  5.Самостоятельная деятельность по изображению осеннего леса различными способами рисования акварелью.  6 Выставка рисунков | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.53 |
| Октябрь | 1 | «Идет дождь» | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании  простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками) | 1. Чтение детям стихотворения об осени.  2.Беседа о том, что осенью часто идут дожди и люди идут по улицам под зонтами.  3. Предложить нарисовать дождливый осенний день на селе, в поле.  4. Уточнить последовательность изображения (сначала рисуется местность: лес, поле, дождь рисуется в последнюю очередь) Напомнить детям разные способы рисования дождя, травы, деревьев.  5. Рассматривание всех рисунков, отметить наиболее выразительные, включающие новые изображения | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.55 |
| 2 | «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | 1. Рассматривание с детьми богородских деревянных игрушек: клюющие куры на кругу, кузнецы, мишки, птички.  2. Беседа о том, из чего сделаны игрушки, обратить внимание на выразительность поз, жестов вырезанных мастерами фигурок  3.Самостоятельная деятельность детей  4. Выставка. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. |
| 3 | «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция) | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | 1. Показ детям разных дымковских игрушек  (барышня, конь, козлик, уточка )  2.Рассказ-беседа о дымковской игрушке.  3. Роспись вырезанной из бумаги фигурку.  4. Составление общей картины «Дымковская слобода» (село, деревня, где создают глиняные игрушки | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.58 |
| 4 | «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму  платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в  предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | 1. Выбрать из числа детей девочку в простом красивом платье. Рассмотреть ее с ребятами.  2. Беседа с детьми о форме платья, головы, рук, ног; их расположении и величине.  3. Определение последовательности рисования (все части рисуются простым карандашом, начиная с головы или с платья, а затем  раскрашиваются краской)  4. Напомнить приемы рисования простым карандашом и акварелью;  5. Выставка работ. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.59 |
| 5 | «Знакомство  с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора  (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. | 1. Показать детям изделия городецких мастеров, спрашивая, как эти вещи украшены  2. Обратить внимание на красоту изделий: на золотистом фоне  – яркие, нарядные цветы. Обратить внимание на цвета росписи (не яркие цвета, а мягкие оттенки), на элементы узора.  3. Прорисовка узоров в воздухе пальчиком  4. Каждый ребенок рисует, используя элементы и цвета городецкой росписи  5.Работа у доски (показ каждому ребенку способов изображения узора)  6. Выставка рисунков. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.59 |
|  | 6 | «Городецкая роспись» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок) | 1. Рассматривание с детьми городецких изделий, определение на каком материале создается роспись (на дереве)  2. Рассматривание городецкого большого цветка, анализ его цвета. Определение, как получить такой оттенок.  2. Показ способов изображения цветка.  3. Самостоятельная деятельность  4. Просмотр рисунков. Предложить детям выбрать самые красивые цветы. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.60 |
|  | 7 | «Как мы играли  в подвижную игру „Медведь и пчелы“» | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры. | 1. Актуализация воспоминаний детей о вчерашней деятельности ( игра «У медведя во бору»)  2. Предложить детям нарисовать картинки про эту игру ( определение кто действует в игре и какое  животное и каких насекомых нужно нарисовать; как нарисовать медведя, пчел)  3. Рассматривание иллюстраций с изображением животных.  4. Самостоятельная деятельность детей  5. По окончании работы рассмотреть с детьми все готовые рисунки. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.60 |
|  | 8 | «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“» | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. | 1. Беседа о том , что в группе много разных игрушек и игр, которые сделали взрослые на фабриках. Предложить детям сами сделать игру «Что нам осень принесла».  2. Анализ настольной игры (должны быть большие и маленькие карточки).  3. Беседа «Дары осени»  4. Самостоятельная работа детей  5. Рассматривание игры. (использование ее в игровой деятельности) | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.62 |
| Ноябрь | 1 | «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта;  передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво  размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. | 1. Обследование игрушечного автобуса с включением движения руки по контуру предмета.  2. Показ ребенка у доски, как он будет рисовать автобус.  3.Уточнить последовательность создания изображения: вначале рисуют простым карандашом основные части (вагон, колеса), потом раскрашивают.  4. Самостоятельная деятельность | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.63 |
|  | 2 | «Сказочные домики» | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время) | 1.Предложить детям вспомнить, какие сказочные домики они знают (теремок, рукавичка, кувшинчик, пряничный домик, избушка на курьих лапках)  2. Уточнить форму домиков, частей, их расположение.  3. Предложить каждому ребенку подумать, кто какой домик хочет нарисовать и выбрать, чем он будет рисовать.  4. Направлять внимание детей на передачу формы, частей  выбранного домика, украшений 5. В конце занятия рассмотреть все рисунки, выбрать те, где домик нарисован похожим на описанный в сказке. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.64 |
|  | 3 | «В селе (поселке) построены разные дома» | Учить детей передавать разнообразие сельских домов:  высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами) | 1. Актуализация воспоминаний детей о наблюдениях на прогулке, экскурсиях.  2. Показать иллюстраций с изображением сельских старых и новых домов  3. Уточнение формы и конструкции домов, их расположение в пространстве. Обратить внимание детей на изображение домов разной величины и разных пропорций.  4. Напомнить приемы рисования цветными восковыми мелками.  5. Побуждать детей использовать разные оттенки путем  различного нажима на карандаш.  6.Самостоятельная деятельность  7.Выставка работ. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.65 |
|  | 4 | «Закладка  для книги» («Городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном  искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость,  нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать  художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать  полезную вещь. | 1. Рассматривание предметов, оформленных городецкой росписью.  2. Рассмотреть, из чего состоит узор, как он расположен, какие цвета использовали мастера.  3. Объяснение способов изображения цветов , бутонов, листьев  4. Рассмотреть образец узора на полосе.  5. Напомнить приемы смешивания  красок для получения разных оттенков  6. Самостоятельная деятельность.  7. Рассматривание всех готовых рисунков | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.67 |
|  | 5 | «Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | 1.Беседа с детьми об их любимых сказках. О персонажах сказки, что они делают.  2. Рассматривание иллюстраций в книгах.  3.Беседа о том, как можно воплотить замысел  4.В процессе работы обращать внимание детей на выразительную передачу персонажей сказок, на их расположение на листе бумаги, на цвет в рисунках.  5. По окончании работы все готовые рисунки выставить на доске, рассмотреть их. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.68 |
|  | 6 | Рисование по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать  творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | Предложить детям подумать, что интересное они знают, видели, о чем им рассказывали. Выслушивая, подчеркивать, что хорошо было бы нарисовать. Предложить детям нарисовать картинку про что-то интересное. В процессе рисования помочь ребятам, которые будут испытывать затруднения при уточнении последовательности изображения, расположении предметов на листе бумаги и т.д. Следить за использованием правильных приемов рисования акварелью.  По окончании работы рассмотреть все рисунки, вместе с детьми выбрать самые интересные, предложить их авторам рассказать о том, что они нарисовали | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.71 |
|  | 7 | «Грузовая машина» | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов,  в одном направлении, не выходя за линии контура) | 1.Рассматривание игрушечной машины  2. Анализ формы кузова, кабины, колес, расположения всех частей машины  3. Уточнить последовательность работы.  4. Следить, чтобы дети использовали показанные способы рисования; правильно передавали форму частей, их величину, расположение, красиво закрашивали рисунки.  5. По окончании работы все рисунки рассмотреть. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.69 |
|  | 8 | «Роспись олешка» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. | 1. Рассмотреть с детьми дымковские изделия. Спросить, какие элементы украшают фигурки, какого они цвета, как расположены.  2. Роспись детьми ранее вылепленных фигурок олешков  3.В процессе работы обращать внимание детей на цветовые сочетания.  4.В конце занятия рассмотреть все фигурки | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.70 |
| Декабрь | 1 | «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | 1. Вспомнить с детьми, что они видели во время прогулки (дома, деревья, снег)  2. Предложить прочитать стихотворение о зиме.  3.Уточнить форму, расположение домов; их части. Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка  4. Напомнить способы рисования цветными восковыми мелками.  5. Самостоятельная работа детей о изображению (деревьев, кустов, машин и др.)  6. Когда работа цветными мелками будет закончена, предложить нарисовать гуашью снег  7.Рассматривание готовых рисунков | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.72 |
| 2 | «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | 1.Чтение детям стихотворения И. Токмаковой «Ели»  2. Беседа, какие деревья дети рассматривали во время прогулки (высокие и низкие)  3. Обсуждение с детьми возможных вариантов композиции.  4.Самостоятельная деятельность детей (направлять внимание на передачу цвета молодых и старых деревьев, их расположения, высоты.  Напоминать о рисовании мелких веток и деталей концом кисти.  5. Рассматривание рисунков, выбор тех, где поэтический образ леса  получился особенно выразительным | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.73 |
| 3 | «Синие и красные птицы» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.  Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | 1.Чтение стихотворения Китахара Хакусю «Птица, птица красная»  2. Упражнение в рисовании контуров птиц в разных позах красками на отдельном листе  3. Замысел по композиции (в одном  рисунке птицы должны быть одного цвета с ягодами, которые они клюют). | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.74 |
| 4 | Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции | 1. Показ детям городецкой росписи на изделиях из дерева.  2. Рассматривание, закрепление умения выделять особенности этой росписи.  3. Уточнить последовательность выполнения работы (отметить,  какие элементы составляют узор, как они расположены, как использован цвет)  4. Выставка рисунков. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.74 |
| 5 | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | 1. Сообщение темы занятия детям, (сегодня они будут рисовать кто  что захочет)  2. Выбор нужного материала  3. Ребятам, которые будут затрудняться в выборе темы, напомнить, что их окружает, что интересного они видели, о чем им читали, что рассказывали  4. Самостоятельная деятельность (в процессе рисования поощрять интересные замыслы, дополнение изображений характерными деталями)  5.Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.76 |
| 6 | «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного  рисунка. | 1.Показ детям 2–3 образцов снежинок, рассматривание их, уточнение построение узора  2. Показ приемов рисования тонких линий концом кисти.  3. Самостоятельная работа.  4. Рассматривание рисунков с детьми, выбрать наиболее симметричные и тонкие узоры | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.76 |
| 7 | «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. | 1.Уточнить с детьми строение елки, способы передачи пушистых веток, возможные украшения  2.Самостоятельная работа детей.  3. Рассматривание рисунков, выбор самой нарядной елки. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.78 |
| 8 | «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | 1. Рассматривание с детьми игрушечного котенка  2. Вспомнить стихотворение С. Маршака «Усатый-полосатый»  3. Привлечь внимание ребят к отдельным эпизодам стихотворения  4. Уточнить с детьми последовательность рисования  5. Самостоятельная работа  6. Работы рассмотреть, предложить детям выбрать те, где изображены самые интересные эпизоды | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.78 |
| Январь | 1 | «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. | 1. Поговорить с детьми о новогоднем празднике, уточнить, что было интересного.  2. Замысел по рисованию  3.Самостоятельная деятельность (в ходе работы помогать детям советом, напоминанием о необходимости полнее  выразить тему)  4. Рассмотреть рисунки, выбрать наиболее интересные | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.80 |
| 2 | «Дети гуляют зимой на участке» | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | 1.Поговорить с детьми о том, как они гуляют на участке детского сада Уточнить (на примере кого-либо из ребят) возможные простые движения во время прогулки: везет санки,  поднял снежок, протянул руку за лопаткой.  2. Предложить детям нарисовать на белой бумаге (снег) фигуры гуляющих детей  3. Предложить нарисовать деревья на участке или что-то близкое по теме  4. По окончании работы рассмотреть с детьми и оценить все рисунки (устроить выставку детских работ) | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.81 |
|  | 3 | «Городецкая роспись» | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | 1. Рассмотреть с ребятами изделия, расписанные городецкими мастерами.  2. Определение элементов, составляющих узор, его колорит.  3. Рассматривание образца росписи (исполненной народным мастером), (в середине большой розан, по бокам по одному бутону и листья)  4. Уточнение порядка работы  5. Самостоятельная работа детей. (в процессе работы обращать внимание на использование правильных приемов рисования кистью и красками, передачу композиции и колорита). | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.82 |
|  | 4 | «Машины нашего города» | Учить детей изображать разные автомобили, сельско-хозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | 1.Вспомнить с детьми, какие машины они видели на улицах города (на улицах и полях села) Уточнить их внешний вид (форма, величина, цвет,  детали)  2. Беседа с детьми, определение какую машину будет рисовать.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Выставка рисунков на доске, рассказ авторов о них. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.83 |
|  | 5 | «Как мы играли  в подвижную игру „Охотники и зайцы“» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество | 1. Предложить детям нарисовать, как они играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»  2. Вспомнить сюжет игры, ее правила  3. Беседа о том, где живут зайцы, куда  пошли охотники  4. Замысел детей по сюжету будущего рисунка (с чего они начнут рисовать, где нарисуют зайцев, где охотников)  5. Рассматривание рисунков , выбор наиболее интересных  6. Рассказ детьми о своих рисунках | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.84 |
|  | 6 | «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие.  Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. | 1. Рассмотреть с детьми доску, расписанную городецкими мастерами; уточнить колорит росписи, элементы, составляющие узор, способы его  создания  2. Определение последовательности работы  3. Предложить детям расписать доски красивыми городецкими цветами и бутонами, используя оживки (белые или черные штрихи или точки на цветах и листьях)  4.Выставка работ  5.Оценка детьми работ друг друга | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.85 |
|  | 7 | «Нарисуй своих любимых животных» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях  выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей  рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | 1. Предложить детям нарисовать животных, которые им больше всего нравятся  2. Вспомнить форму, строение, пропорции животного (показать игрушки или картинки, изображающие животных)  3. Работа по изображению животных  4. Рассматривание, обсуждение работ с детьми выбрать те работы, где хорошо (похоже, с передачей характерных особенностей) изображены животные. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.86 |
| Февраль | 1 | «Красивое развесистое дерево зимой» | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых  и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. | 1. Уточнить впечатления детей о деревьях, полученные во время наблюдений на прогулках, при рассматривании иллюстраций.  2. Уточнение темы занятия : «Рисование развесистого дерева»  3. Выбор материала для выполнения работы  4. Спросить, все ли ветки дерева одинакового цвета, какие веточки кажутся светлее. Уточнить, как это можно передать в рисунке. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.88 |
| 2 | «По мотивам хохломской росписи» | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | 1.Рассматривание с детьми узоров – бордюры на изделиях с хохломской росписью.  2. Анализ строения узоров – ритмичное расположение одинаковых элементов.  3. Показ приемов проведения волнистой линии и завитка концом кисти.  4. Предложить поупражняться сначала на отдельном листе бумаги, а затем выполнить бордюр на полосе бумаги.  5. Уточнить последовательность работы.  6. Самостоятельная деятельность детей по выбору цвета красок в соответствии с хохломской росписью.  7. Изображение хохломского узора. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.89 |
| 3 | «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии | 1. Уточнить с детьми одежду и позу пограничника, солдата, стоящего на посту .  2. Используя иллюстрации, определить композицию рисунка, приемы рисования простым и цветными карандашами.  3. Самостоятельная деятельность детей (обратить внимание детей на аккуратное закрашивание) | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.90 |
| 4 | «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. | 1. Вспомнить с детьми, какие красивые они видели деревья в инее (в лесу, в парке, на участке детского сада)  2. Показ детям палочек сангины, приемов рисования ими (подчеркнуть, что сангина красиво передает шершавую кору деревьев)  3. Самостоятельная деятельность детей  4. Выставка рисунков | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.91 |
| 5 | «Золотая хохлома» | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными  хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.  Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами . | 1. Рассматривание хохломских изделий (обратить внимание на колорит, композицию, элементы, присущие только этому виду росписи)  2. Показ способов рисования отдельных элементов на полосе охристого цвета  3. Самостоятельная деятельность детей  4. Рассматривание рисунков, отметить удачные решения. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.92 |
| 6 | «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и  закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками) | 1. Обсуждение с детьми, в какой позе можно изобразить пограничника с собакой: стоит на посту, идет по следу, учит собаку.  2. Замысел детей о содержании рисунка  3. Самостоятельная деятельность детей.  (следить за тем, чтобы дети использовали правильные приемы работы простым и цветными карандашами.)  4. Выставка работ. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.93 |
| 7 | «Домики трех поросят» | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать  сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | 1.Актуализация сказки «Три поросенка»  (анализ: какие домики построили три поросенка).  2. Определение материала, из которого изготовлены домики (из соломы, прутьев, камней)  3. Уточнение способов изображения домиков, чтобы было видно, что они из разных материалов, анализ строения домиков есть стены, крыша, окошки  4. Самостоятельная деятельность детей.  (уточнять с помощью вопросов последовательность действий)  5. Рассмотреть все рисунки | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.93 |
| 8 | Рисование по желанию «Нарисуй,  что интересного произошло в детском саду» | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки  рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их  и высказывать свои суждения о них | 1.Предложить детям подумать, кто что хотел бы нарисовать, какой для этого нужен материал (бумага, карандаши, цветные мелки, краски)  2. Обсуждение с детьми интересных событий, произошедших в ближайшее время.  3. Беседа с детьми о том, чтобы они хотели изобразить  4.Самостоятельная работа детей.  5. Рассматривание с детьми готовых работ, выбор самых интересных | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.94 |
| Март | 1 | «Дети делают зарядку» | Учить детей определять и передавать относительную  величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во  время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих  рисунках и рисунках сверстников. | 1.Беседа. (уточнить, какие движения делают дети на зарядке).  2. Вызвать одного ребенка к доске, определить вместе с детьми относительную величину головы, туловища до пояса, нижней части, ног, рук. Обратить внимание на разное положение прямых рук и согнутых в локтях.  3. Обговорить последовательность изображения.  4.Самостоятельная работа.  5. Выбор работ, в которых хорошо  передано движение фигуры, красиво расположены изображения на листе | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.95 |
|  | 2 | «Картинка маме к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | 1.Поговорить с детьми о празднике 8 Марта  2. Предложить нарисовать картинку о том, как они вручают маме цветы или танцуют на празднике, поют песни о маме  3. Уточнить относительную величину (на примере ребенка и воспитателя) взрослого и ребенка, положение фигуры ребенка, протягивающего цветы, танцующего (выделить простые танцевальные движения). Поговорить о расположении фигур на листе.  Посоветовать детям, которые не могут сразу нарисовать фигуры красками, сначала изобразить их карандашом, при этом напомнить, что рисовать надо самое главное, не прорисовывая мелкие части и детали  4. Обсуждение работ с детьми. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.95 |
|  | 3 | «Роспись кувшинчиков» | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. | 1. Вспомнить с детьми, как расписывают глиняную посуду: какие используют цвета красок и элементы узора.  2. Предложить подумать, какой узор  выберет каждый ребенок, как украсит свой кувшинчик.  3. Побуждать использовать разнообразные приемы работы (всей кистью и ее концом)  4. Рассмотреть с детьми все готовые работы. Выбрать красиво расписанные кувшины. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.96 |
|  | 4 | Рисование с элементами  аппликации «Панно „Красивые цветы“» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | 1. Предложить детям всем вместе создать коллективное панно «Красивые цветы» и украсить им группу к 8 Марта.  2. Разделить детей на подгруппы, дети вырезают из квадратов круги  3. Самостоятельная деятельность детей по изображению цветов на кругах  4. По мере готовности цветов наклеивание их на полосу.  5. Готовую работу рассмотреть с детьми. Отметить разнообразие цветов, их красивое размещение на полосе | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.96 |
|  | 5 | «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц») | Продолжать развивать у детей образные представления,  воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). | 1.Актуализация сказки «Лиса и заяц» определение, какая избушка была у зайчика и какая – у лисы  2. Изображение заюшкиной избушки и избушки лисы.  3.Самостоятельная деятельность обращать внимание детей на приемы рисования гуашью и другими материалами.  4. По окончании работы все рисунки расположить для просмотра, обращать внимание на творческие находки,  выразительность изображений. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.97 |
|  | 6 | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | 1. Предложить детям вспомнить, что интересного они узнали, увидели; о чем им читали, рассказывали дома, в детском саду.  2. Выбрать из рассказов детей то, что они смогут изобразить.  Убедиться в этом, задавая вопросы: «С чего ты начинаешь рисовать? А как ты это нарисуешь?»  3. Определение материала и способов изображения.  4. В процессе рисования напоминать, как пользоваться цветными восковыми мелками, простым карандашом  5. В конце занятия все рисунки рассмотреть и оценить, выбрать наиболее интересные | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.99 |
|  | 7 | Рисование «Знакомство  с искусством гжельской росписи» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | 1. Показ изделий гжельских мастеров (или рассматривание художественных фотографии, дидактических альбомов, плакатов) изделий гжельских мастеров  2. Анализ элементов узора, определение способов их расположения на изделии, на бумаге с помощью кисти и краски.  3. Показ у доски приемов рисования дуги, двух– и трех листников, завитка, сеточки.  4. Самостоятельная деятельность (в процессе рисования обращать внимание детей на те элементы узора, которые они могут воспроизвести (не менее  3–4 элементов).  5. Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.100 |
| Апрель | 1 | «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека.  Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с  последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного  закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | 1. Чтение отрывка из стихотворения «Почта».  2. Уточнение характерных особенностей литературного героя  3. Определение последовательности его изображения.  4.Самостоятельная работа (обращать внимание ребят на размещение фигуры человека на всем листе, на передачу пропорций фигуры, расположение частей фигуры и их величину)  5. Рассматривание рисунков товарищей. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.104 |
| 2 | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | 1.Вспомнить с детьми, как они с папой или мамой идут вечером домой из детского сада, рассказывают о том, что произошло интересного за день.  2. Уточнить различие в величине фигур и одежде мамы и папы, девочки и мальчика.  3. Показ руками в воздухе формы одежды.  4. Актуализация способов работы простым карандашом  5.Самостоятельный выбор материалов для раскрашивания | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.105 |
| 3 | «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров . | 1. Вспомнить вместе с детьми роспись дымковских игрушек, ее цвет и элементы.  2. Накануне загрунтовать вылепленного ребятами на предыдущем занятии по лепке петуха.  3.Роспись петуха (вспомнить с детьми, какими узорами были расписаны петушки, созданные народными  мастерами (элементы росписи, их расположение и цвет).  4. Рассматривание всех расписанных птиц, подчеркнуть, что они  яркие, нарядные, разнообразные. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.106 |
| 4 | «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | 1. Рассматривание с детьми иллюстрации с изображением   Спасской башни; уточнение ее формы, величины частей.   1. Напомнить приемы соизмерения (разведенными пальцами) с целью правильной передачи пропорций частей. 2. Вести поэтапное руководство процессом изображения: сначала предложить нарисовать полоску земли, на ней основную часть башни, затем верхнюю часть, где находятся часы. 3. Самостоятельное завершение рисунка детьми. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.107 |
| 5 | «Гжельские узоры» | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. | 1. Показ детям гжельских изделий, определение названия росписи.  2. Рассматривание нескольких  несложных узоров (сетка, листочки). Обсуждение способов изображения этих узоров.  3. Вызвать к доске для показа ребят, успешно овладевающих декоративным рисованием  4. Предложить каждому ребенку нарисовать на небольших листах бумаги несколько узоров (каждый узор рисуется на отдельном листе)  5. Составление красивой салфетки из созданных узоров | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 108 |
| 6 | По замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.).  Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша).  Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | 1. Показ детям изображения красивых цветов (репродукции, открытки) в изделиях народного искусства и в картинах художников  2.Актуализация приемов рисования, предложить ребятам показать их.  3. Самостоятельная деятельность детей (в процессе работы поощрять яркость, красочность, необычность цветка).  4. Любование получившимися красивыми цветами, вместе с детьми сделать из рисунков фриз | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.109 |
|  | 7 | «Дети танцуют  на празднике в детском саду» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение  использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально  положительное отношение к созданию изображений. | 1. Вспомнить с детьми о плясках на празднике  2. Уточнить движения рук и ног танцующих детей, которые ребята смогли бы передать в рисунке  3. Изображение фигур простым карандашом, а затем раскрашивание цветными карандашами  4. Напоминать о возможности получения оттенков цвета при разном нажиме на карандаш.  5. Самостоятельная деятельность детей. Поощрять передачу разнообразных движений.  6. По окончании работы все рисунки рассмотреть, выбрать удачные: где хорошо переданы движения фигур, изображены самые веселые танцы, нарядные дети. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.109 |
|  |  |  |  |  |  |
| Май | 1 | «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять  умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину | 1. Предложить детям нарисовать салют в честь праздника Победы  2. Беседа о том, как красиво взлетают вверх огни салюта, вычерчивая нити  и образуя разноцветные сверкающие россыпи  3. Показ руками направления полета огней салюта.  4. Замысел детей о композиции салюта  5.Самостоятельная работа детей по изображению салюта над городом: над  домами или над кремлевской башней.  6.Выставка. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.110 |
|  | 2 | «Роспись силуэтов гжельской посуды» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | 1. Рассматривание с детьми нескольких предметов гжельской посуды, определение элементов узора. Акцентировать внимание на ритмичном расположении узора (на одинаковом расстоянии, повторяя элементы равномерно)  2. Замысел детей о рисунке росписи (уточнение расположения узора на форме)  3. Работа по воплощению замысла.  4. Рассматривание работ товарищей. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.111 |
|  | 3 | «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | 1. Чтение детям стихотворения о весне  2. Обсуждение, какие деревья и кусты можно изобразить  3. Определение композиции рисунка, положения листа бумаги, материалов для передачи изображения.  4. Предложить нарисовать картины цветущей весны.  5. Обсуждение работ, разнообразия решений. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.112 |
|  | 4 | «Бабочки летают над лугом» | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая  акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей  природы, желание отразить ее в своем творчестве. | 1. Беседа о том, какое сейчас время года, что дети видели на прогулке (много цветов, бабочек). Вспомнить, каких красивых бабочек они видели (махаон,  лимонница, аполлон, адмирал и т.д.).  2. Сообщение темы занятия: «Будем рисовать, как бабочки летают  над лугом»  3. Показ способа изображения бабочки –слитным движением.  4. Обсуждение способов получения розовой, голубой, светло-серой краски, используя белила  5. Напомнить о возможности рисовать белилами цветы, узоры на крыльях бабочек  6. Изображение луга с цветами и бабочками, которые летают над ним  7. Выставка рисунков и рассказ по ним. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.113 |
|  | 5 | «Картинки для игры „Радуга“» | Учить детей создавать своими руками полезные вещи.  Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | 1.Беседа о основных и дополнительных цветах спектра  2. Чтение стихотворения о радуге.  3. Спросить у ребят, где и когда можно увидеть радугу, каких цветов дуги в радуге.  4. Рассмотреть с детьми иллюстрации (фотографии, репродукции картин), уточнить последовательность цветов в радуге.  5. Рисование радуги на белом  листе бумаги формата А4, предварительно протерев бумагу влажным ватным тампоном  6. В процессе работы подходить к детям, напоминать о правильном расположении изображения на листе.  7. По окончании работы разложить все рисунки на сдвинутых столах, рассмотреть рисунки, назвать предметы , соотнося их с цветами полос радуги | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.114 |
|  | 6 | «Цветные страницы» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в  определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного  решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. | 1. Чтение С. Маршак «Разноцветная книга». Спросить, какие еще могут быть цветные страницы.  2. Предложить каждому ребенку  придумать свою цветную страницу.  3. Самостоятельная деятельность детей. Поощрить самостоятельность. Добиваться разнообразия в решении темы.  4. Выставка рисунков на доске, объединив их по цвету | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.115 |

**Раздел лепка/аппликация .**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № п/п | Тема | Организованная образовательная деятельность | | |
| Программные задачи | Содержание работы | Методическое оснащение |
| Сентябрь | 1 | Лепка «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать  некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | 1. Беседа о том, какое сейчас время года, что дети видели на прогулке (что нам лето принесло?). Вспомнить, каких красивых грибы видели в лесу (сыроежку белый подберезовик и другие).  2. Сообщение темы занятия: «Грибы»их характерные отличия .  3. Показ способа лепки разных по форме грибов.  4. Обсуждение способов лепки  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм грибов.  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 48 |
| 2 | Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по  частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу  бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | 1. Беседа о том, какое сейчас время года, что дети видели на прогулке (что нам лето принесло?). Вспомнить, каких красивых грибы лепили (сыроежку белый подберезовик и другие).  2. Сообщение темы занятия: «Грибы на лесной полянке»  3. Показ способа вырезывания разных по форме грибов способом закругления углов прямоугольника.  4. Обсуждение способов вырезывания  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм цвета грибов.  6. Процесс вырезывания и наклеивания надрывания бумаги для изображения травы и мха  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.49 |
| 3 | Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща,  пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | 1. Беседа о том, какое сейчас время года, что дети видели на прогулке (что нам лето принесло?). Вспомнить какие овощи вы знаете  2. Сообщение темы занятия: «вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»  3. Показ способа лепки разных по форме овощей и фруктов.  4. Обсуждение способов лепки  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм овощей .  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.50 |
|  | 4 | Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | 1. Беседа о разных овощах и их формах. Вспомнить, каких красивых грибы видели в лесу (сыроежку белый подберезовик и другие).  2. Сообщение темы занятия: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»  3. Показ способа вырезывания разных по форме овощей .  4. Обсуждение способов вырезывания, как правильно закруглять уголки.  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм овощей и технике безопасности во время работы.  6. Процесс вырезывания и аппликации.  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.52 |
| Октябрь | 1 | Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | 1. Беседа о том, какие бывают народные глиняные игрушки федоровская, дымковская романовская филимоновская). Вспомнить их отличия.  2. Сообщение темы занятия: «Красивые птички»  3. Показ способа лепки дымковских птичек .  4. Обсуждение способов лепки птички.  5. Напомнить о деталях различиях характерных формах дымковских птичек  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.55 |
| 2 | Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции | 1. Беседа о фруктах(яблоки, груши, сливы, персики, виноград) . Вспомнить какие овощи вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Блюдо с фруктами и ягодами»  3. Показ способа вырезывания разных по форме фруктов и ягод.  4. Обсуждение способов вырезывания  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм фруктов и ягод, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.55 |
| 3 | Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. | 1. Беседа о русской народной сказке «Три медведя» Вспомнить, что произошло в сказке.  2. Сообщение темы занятия: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»  3. Показ способа лепки медведя .  4. Обсуждение способов лепки из частей и их разницу в размерах  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм, передача настроения персонажа  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных персонажах сказки | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.57 |
| 4 | Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. | 1. Беседа о фруктах (яблоки, груши, сливы, персики, виноград) . Вспомнить какие русские народные сказки о медведях вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Наш любимый мишка и его друзья»  3. Показ способа вырезывания разных по форме и величине частей тела медведя .  4. Обсуждение способов вырезывания правил техники безопасности  5. Напомнить о формах и величине деталей, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.57 |
| Ноябрь | 1 | Аппликация «Троллейбус» | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | 1. Беседа о транспорте(троллейбус, автобус) . Вспомнить какие еще виды транспорта вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Троллейбус»  3. Показ способа вырезывания закругления верхних углов.  4. Обсуждение способов вырезывания  5. Напомнить о правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.62 |
| 2 | Лепка «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей  приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | 1. Беседа о народной глиняной игрушке) . Вспомнить какие виды(филимоновская и дымковская ) вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «олешек»  3. Показ способа лепки из целого куска с надрезами для ножек.  4. Обсуждение способов лепки  5. Напомнить о деталях лепки ,правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс лепки .  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных скульптурках | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.66 |
| 3 | Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа) | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. | 1. Беседа о том, какие дома они видели на улице . Вспомнить какие формы и расположения частей (окна, двери, балконы)?  2. Сообщение темы занятия: «Дома на нашей улице»  3. Показ способа сборки изображения дома, соединения частей  4. Обсуждение расположения домов в общей композиции улицы в верхней половине листа (В нижней части, на следующем занятии будут располагаться машины)  5. Напомнить о деталях различиях форм домов, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс сборки изображении  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.63 |
| 4 | Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | 1. Беседа об игрушках. Вспомнить какие игрушки вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Вылепи свою любимую игрушку»  3. Показ способа лепки разных по форме игрушек.  4. Обсуждение способов лепки  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм игрушек, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.68 |
| Декабрь | 1 | Лепка «Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания  и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка | 1. Беседа о животных рассматривание игрушки «Котенок».  2. Сообщение темы занятия: «котенок»  3. Показ способа лепки животного  4. Обсуждение способов вырезывания  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм фруктов и ягод, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.73 |
| 2 | Аппликация «Большой и маленький бокальчики» | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно  наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами,  деталями. | 1. Беседа о видах машин ,которые мы видим на улице . Вспомнить какой еще транспорт вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Машины едут по нашей улице »  3. Показ способа вырезывания разных по форме машин  4. Обсуждение способов вырезывания и сборки разных видов машин  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации, дополнения композиции  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.75 |
| 3 | Лепка «Девочка в зимней шубке» | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. | 1. Беседа о игрушках, изображающих человека в одежде.  2. Сообщение темы занятия: «Девочка в зимней шубке»  3. Показ способа лепки  разных деталей человеческой фигуры, соблюдение пропорции.  4. Обсуждение способов лепки  5. Напомнить о деталях и пропорциях, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.76 |
| 4 | Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной  вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | 1. Беседа об открытках к празднику, с показом Вспомнить какие еще праздники вы знаете вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Новогодняя поздравительная открытка»  3. Показ способа вырезывания разных по форме фруктов и ягод.  4. Обсуждение способов складывания и вырезывания бумаги  5. Напомнить о деталях различиях характерных форм предметов для композиции открытки ,правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации на открытке  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.77 |
| Январь | 1 | Лепка «Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей  фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | 1. Беседа о персонажах Новогодних праздников. Вспомнить какая одежда у Новогодних героев, какие еще виды одежды вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Снегурочка»  3. Показ способа лепки  4. Обсуждение способов лепки и соблюдение пропорций  5. Напомнить о деталях, различных характерных форм тела человека и его одежды, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.80 |
| 2 | Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа) | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. | 1. Беседа о новогодних персонажах ,в том числе о нарядных веселых Петрушках . Вспомнить какие еще новогодние украшения на елку вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Петрушка на елке»  3. Показ способа вырезывания разных по цвету и форме костюмчиков Петрушки.  4. Обсуждение способов складывания бумаги симметричного вырезывания.  5. Напомнить о деталях складывания бумаги и способов вырезывания ,правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации коллективной композиции.  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках  . | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.81 |
| 3 | Лепка «Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов  лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. | 1. Беседа о зайчиках, с песенками и стихами Вспомнить какие еще персонажи сказок вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Зайчик»  3. Показ способов лепки.  4. Обсуждение возможных способов лепки.  5. Напомнить о деталях фигурки животного и пропорциях зайчика  ,правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс лепки  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.82 |
| 4 | Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво рас-полагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).  Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. | 1. Беседа о цветах и оттенках . Вспомнить какие виды рыб аквариумных вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «красивые рыбки в аквариуме»  3. Показ способа вырезывания разных по форме аквариумных рыбок.  4. Обсуждение способов вырезывания  5. Напомнить о цветовом решении и деталях  форм рыбок, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации.  7. Выставка обсуждение работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.85 |
| Февраль | 1 | Лепка «Щенок» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | 1. Беседа о собаках. Вспомнить какие породы собак вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Щенок»  3. Показ способа лепки животного разнообразными приемами  4. Обсуждение последовательности работы.  5. Напомнить о деталях фигуры животного, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс лепки скульптуры  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных щенках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.88 |
| 2 | Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения  фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво рас-полагать изображение на листе. | 1. Беседа о профессии военного. Вспомнить какие виды военных профессий вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Матрос с сигнальными флажками»  3. Показ способа складывания и вырезывания разных по форме деталей  4. Обсуждение возможных способов вырезывания  5. Напомнить о деталях форм изображения ,правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс вырезывания и аппликации  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.90 |
| 3 | Лепка по замыслу | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | 1. Беседа о персонажах сказок . Вспомнить какие характерные особенности персонажей вы знаете?  2. Сообщение темы занятия: «Лепка по замыслу»  3. Показ возможных способов лепки.  4. Обсуждение различных вариантов способов.  5. Напомнить необходимости передать позу и движение фигуры, правилах безопасности работы с инструментами и материалами .  6. Процесс лепки персонажа  7. Выставка работ и рассказ о самых выразительных поделках. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.94 |
| 4 | Аппликация «Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей  корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | 1. Обсуждение: в какую погоду и в  какое время года плавают корабли  2. Обсуждение способов и приемов изображения в аппликации  3. Подбор фона  4. Показ приемов вырезывания  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Выставка работ. Поиск наиболее выразительных | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.92 |
| Март | 1 | Лепка «Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | 1. Сообщение темы занятия (будем лепить кувшинчик в подарок маме).  2. Рассматривание разных кувшинчиков, уточнение их формы  3. Предложить вылепить любой кувшин на выбор  4. Вспомнить с детьми приемы лепки, сглаживания поверхности  5. Самостоятельная деятельность детей | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.95 |
| 2 | Аппликация «Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение,  активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | 1. Беседа: «Какие бывают сказочные птицы»  2. Рассматривание изображения различных сказочных птиц в изделиях народных мастеров: дымковская игрушка, гжельский фарфор (малая скульптура), мезенская роспись, городецкая роспись  3. Определение названий сказок, в которых рассказывается о сказочных птицах.  4. Уточнить, какие части птицы надо вырезать.  5. Показать разных вариантов вырезывания красивого хвоста из бумаги, сложенной вдвое.  6. Выставка работ. Выбор самых красивых сказочных птиц | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.98 |
| 3 | Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.  Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | 1. Беседа о весне, ее признаках, о прилете птиц.  2. Обсуждение внешнего вида птиц, величину частей (тела, головы, хвоста)  3. Определение способов и последовательности лепки  4. Самостоятельная деятельность  5. Рассматривание вылепленных птиц | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.97 |
|  | 4 | Аппликация «Вырежи  и наклей какую хочешь картинку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи  в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее  интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество | 1.Поговорить с детьми о том, какую картинку они могли бы вырезать и наклеить.,  2.Назвать 2–3  3.Обозначить примерные темы, ребенок сам выбирает и придумывает картинку.  4.Поощрять самостоятельность и активность, правильное вырезывание, аккуратное наклеивание, красивое расположение деталей на листе.  5.Работы выставить на доске и рассмотреть, выбрать наиболее интересные, красивые. Отметить оригинальность замысла, творческое решение.  1.Поговорить с детьми о том, какую картинку они могли бы вырезать и наклеить.,  2.Назвать 2–3  3.Обозначить примерные темы, ребенок сам выбирает и придумывает картинку.  4.Поощрять самостоятельность и активность, правильное вырезывание, аккуратное наклеивание, красивое расположение деталей на листе.  5.Работы выставить на доске и рассмотреть, выбрать наиболее интересные, красивые. Отметить оригинальность замысла, творческое решение. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.98 |
| Апрель | 1 | Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части  можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения | 1. Рассматривание дымковского петуха 2. Беседа о возможных способах его лепки 3. Определение способов изображения перышек на шее, хвосте, крыльях петуха (с помощью стеки) 4. Самостоятельная деятельность 5. Выставка | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.104 |
| 2 | Аппликация «Наша новая кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | 1. Рассматривание с детьми новой куклы  2. Определение формы основных частей  3. Показ приема вырезывания платья из бумаги, сложенной вдвое  4. Самостоятельная деятельность детей, поощрять интересные дополнения (украшение платья).  5. Рассматривание всех работ |  |
| 3 | Лепка «Белочка грызет орешки» | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать  изображения. | 1. Чтение отрывка из сказки А.Пушкина   «Сказка о царе Салтане» в которой говорится о белочке, грызущей орехи  2. Рассматривание игрушечной белочки  3. Определение последовательность и приемов лепки  4. Самостоятельная деятельность детей. (в процессе работы обращать внимание на более точную передачу характерных особенностей)  5. рассматривание работ, выбор наиболее выразительных | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.106 |
| 4 | Аппликация «Поезд» | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой  формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | 1. Сообщение темы занятия: «Наклеивание  общей картины «Поезд».  2. Работа детей по вырезанию и склеиванию вагонов  3. Составление общего поезда  4.Обсуждение, что добавить, чтобы картина  стала еще красивее. | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.107 |
| Май | 1 | Лепка «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); пере-давать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать  воображение и творчество | 1. Определение сказочных животных,  знакомых детям  2. Определение их внешних особенностей и характера  3. Рассматривание выставки игрушек и иллюстраций, изображающих сказочных животных.  4. Деление куска глины, на пропорциональные части  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.110 |
| 2 | Аппликация «Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма)и эстетическое восприятие. | 1. Определение темы: «Создание весеннего  ковра»  2. Анализ композиции о способов выполнения работы  3. Выполнение аппликации на одной выбранных форм  4. Определение способа быстрого вырезывания нескольких одинаковых частей  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.111 |
| 3 | Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев.  Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. | 1. Актуализация сказки Ш.Перро «Красная Шапочка»  2. Определение, какие гостинцы несла бабушке  3. Уточнение последовательности и приемов лепки  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.111 |
| 4 | Аппликация «Загадки» | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. | 1. Замысел по выполнению картинки  2. Подбор материалов  3. Определение способов вырезывания форм.  4. Самостоятельная деятельность (наводящие вопросы, уточнение представления о задуманном)  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Выставка работ | Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С.114 |

**Раздел «Музыкальная деятельность»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание программы | | | | Компонент ДОУ |
| Слушание | Пение | Музыкально – ритмические движения | Игра на музыкальных инструментах |
| Сентябрь | 1-я-4-я недели  «День знаний»  «Неделя безопасности»  «Мой дом, моя семья» | «Полька» - музыка П.И.Чайковского  «Марш деревянных солдатиков»- музыка П.И.Чайковского | «Жил-был у бабушки серенький козлик» - р.н.м.  «Андрей-воробей» - р.н.м.  «Урожайная» - музыка А.Филиппенко  «Бай-качи, качи» р. н. п. | «Шаг и бег» - музыка Н.Надененко  «Полуприседания с выставлением ноги на пятку»- р.н.м.  «Пружинки» - музыка Гнесиной  «Хороводный шаг» - р.н.м.  «Чунга-чанга» - музыка Шаинского  «Приглашение» - украинская мелодия  «Ворон» - игра р.н.песня  «Игра с бубном» | «Тук-тук-молотком», работа с ритмическими карточками, Таблица №2  Начинаем играть «Тра-та-та» | Музыкально-дидактические игры:  «Громкая и тихая музыка» |
| Октябрь | 1-я-4-я недели  «Вот и осень наступила»  «С чего начинается Родина»  «День пожилого человека» | «Голодная кошка и сытый кот» - музыка В.Салманова  «Сладкая греза» - музыка П. Чайковского  «Утренняя молитва» музыка П. Чайковского | «Падают листья» - музыка М.Красева  «Огородная-хороводная» - музыка Э.Можжевелова | «Маленький марш» - музыка Т.Ломовой  «Упражнения с лентами» - музыка Шопена «Вальс»  «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта  «Упражнение с осенними листьями» - музыка М.Леграна  «Дружные пары» - музыка Штрауса  «Урожайная» - музыка А.Филиппенко  «Ловишки» - музыка И.Гайдна | «Каточки и жучки»  «Гусеницы»  «Кап-кап»  Таблица «П»  Ритмическая игра с палочками | «Определи форму музыкального произведения» |
| Ноябрь | 1-я-4-я недели  «Неделя здоровья»  «Путешествие с глобусом и картой»  «Нет лучше дружка, чем родная матушка» | «Болезнь куклы» - музыка П. Чайковского  «На слонах в Индии» - музыка А.Гедике | «К нам гости пришли» - музыка А. Александрова  «Снежная песенка» Д. Львова-Компанейца | «Упражнение для рук» - музыка П.Чайковского  «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта  «Топотушки» - р.н.м.  «Пляска с крокодилом Геной» - музыка В.Шаинского  «Парная пляска» - чешская мелодия  «Чей кружок быстрее соберётся» - р.н.м.  «Колпачок» - р.н.м. | «Тик –тик –так»  «Небо синее»  «Смелый пилот»  «Рондо с палочками» – музыка С.Слонимского |  |
| *Декабрь*  *Январь*  *Февраль*  *Март*  *Апрель*  *Май* | 1-я-4-я-недели  «Идёт волшебница Зима»  «Новый год»  2-я-4- я недели  «Рождественские вечера»  «Зимние забавы»  «Неделя игры и игрушки»  1-я-4- недели  «Современные профессии»  «Защитники Отечества»  «Народная культура и традиции»  1-я-2-я-недели  «Мамочка любимая»  3-я-4- недели  «Греет солнышко теплее"  1-я-3-я недели  «Народные традиции»  4-я неделя  «9 Мая»  1-я неделя  «9 Мая»  2-я-4- недели  «Лето красное пришло» | «Детская полька» - музыка А.Жилинского  «Вальс» -Музыка П.И.Чайковского  «Клоуны» -музыка Д.Кабалевского  «Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского  «Страшилище» - музыка В.Витлина  «Утро» - музыка Э.Грига  «Вальс» - музыка С.Майкопара  «Игра в лошадки» - П.И.Чайковского  «Утки идут на речку» - музыка Д.Львова - Компанейца  «Лебедь» - музыка К.Сен – Санс  «Лисичка поранила лапу» - музыка Д.Гаврилина  «Баба Яга» -музыка П.И.Чайковского  «Две гусеницы разговаривают» - музыка Д.Жученко  «Неаполитанский песенка» - музыка  П.И.Чайковского | «Андрей – воробей» -р.н.п.  «Наша ёлка» - музыка А.Островского  «Дед Мороз» - музыка В.Витлина  «Зимняя песенка» - музыка В.Витлина  «Бубенчики» - музыка Е.Тиличеевой  «Песенка друзей» - музыка В. Герчик  «От носика до хвоста» - музыка М.Парцхаладзе  «Про козлика» - музыка Г.Струве  «Наша Родина сильна» - музыка А.Филиппенко  «Кончается зима» - музыка Т.Потапенко  «Горошина» - музыка В.Карасёвой  «Мамин праздник» - музыка Ю.Гурьева  «У матушки было четверо детей» нем. н. п  «Вовин барабан» - музыка В.Герчик  «Скворушка» - музыка Ю. Слонова  «Я умею рисовать» музыка Л. Абелян  «Вышли дети в сад зелёный» - польск. н. п.  «Весёлые путешественники» музыка М. Старокадомского  «Кукушка» музыка Т. Потапенко  «Песенка-чудусенка» музыка А. Берлина  «Весёлая дудочка» музыка М. Красина | «Упражнение с лентами» - укр.мелодия  «Ветерок и ветер» - музыка Л.Бетховена  «Кто лучше скачет» - музыка Т.Ломовой  «Какадурчик» - музыка  «Танец снежинок» - музыка Е.Дога  «Зеркало» - р.н.м.»  «Новогодний хоровод» - музыка Т.Попатенко  «Дед Мороз и валенки» - музыка В.Шаинского  «Марш» - музыка Робера  ««Приставной шаг» - р.н.м.  «Побегаем – попрыгаем» - музыка С.Соснина  «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкого  «Отвернись – повернись» - музыка Т.Ломовой  «Заинька» – р.н.м.  «Притопы» - финская мелодия  «Весёлые ножки» - латв.мелодия  «Шаг и подскок» - чешская мелодия  «Кавалеристы» - музыка О.Газманова  «Добрый жук» - музыка Спадавеккла  «Гори, гори ясно» - р.н.п.  «Пружинящий шаг – и бег» - музыка Е.Тиличеевой  «Передача платочка» - музыка  Т.Ломовой  «Упражнение для рук» - шведская мелодия  «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкова  «Ливенская полька» -обр.М.Иорданского  «Будь ловким» -музыка Ладухина  «Отойди и подойди» - чешская мелодия  «Спокойный шаг» - музыка Т.Ломовой  «После дождя» - венгерская мелодия  «Красный сарафан» -музыка А.Варламова  «Ну и до свидания» - музыка И.Штрауса  «Ай, да берёзка» - музыка Т.Попатенко  «Смелый наездник» - музыка Р.Шумана  «Ходьба на носках» - анг.мелодия  «Побегаем» - музыка К.Вебера  «Казачок» - музыка М.Блантера  «Кто скорей возьмёт игрушку?»  - латв. мелодия | «Живые картинки»  «Колокольчики»  «Гусеница»  «Хлоп – хлоп» - музыка С.Перкио  «Тик – тик – так»  «Карточки и снежинки»  «Ритмические карточки»  Поём и играем на инструментах «Кузнечик»  «Сел комарик под кусточек»  «По деревьям скок – скок»  «Ритмические карточки»  «Жучок»  «Сел комарик под кусточек»  Работа с ритмическими карточками  «Весёлые инструменты»  «Мазурка» - музыка А.Гречанинова  «По деревьям скок – скок»  «Ритмические карточки и солнышки»  «Гусеница»  «Ритмический паровоз»  «Шарманка» - музыка Д.Шостаковича | Музыкально – дидактическая игра:  «Солнышко и тучка»  Музыкально –дидактическая игра:  «Определи форму музыкального произведения»  Музыкально – дидактическая игра:  «Песня – танец – марш»  Музыкально – дидактическая игра:  «Определи песенку по ритмическому рисунку»  Музыкально – дидактическая игра:  «Весёлые матрёшки»  Музыкально –дидактическая игра:  «Угадай, на чём играю?» |

**Приложение 4**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Программные задачи |
| Сентябрь | «Осень на опушке краски разводила»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Приобщать детей к подготовке выставки детских работ,  ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), формировать умение поддерживать беседу.(образовательная область «речевое развитие») |
|  | «Мы едем в общественном транспорте»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать заботливое отношение к людям, развивать стремление радовать старших хорошими поступками ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), закреплять представления о наземном общественном транспорте. ( образовательная область «познавательное развитие»). |
|  | «Если я потерялся»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, формировать умение обращаться за помощью к взрослым, развивать умение следовать установленным нормам поведения  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие») |
|  | « Как хорошо уметь играть»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща, (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение поддерживать беседу, побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа. (образовательная область «речевое развитие»), |
| Октябрь | « Можно ли ходить куда-либо без взрослых?»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение высказывать свою точку зрения, развивать интерес к художественной литературе. ( образовательная область «речевое развитие»), |
|  | « Зачем быть вежливым?»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать навыки вежливого общения, развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), учить внимательно слушать рассказы, формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. ( образовательная область «речевое развитие»), |
|  | « Я поссорился с другом»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение справедливо решать споры, продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступка персонажа.  ( образовательная область «речевое развитие»), |
|  | « Не обижайся на меня»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение рассуждать самостоятельно. ( образовательная область «речевое развитие»), |
| Ноябрь | «Как мы дежурим»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Поощрять желание детей выполнять обязанности дежурных,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), учить внимательно слушать произведение и рассказывать о своем восприятии поступков его персонажей, развивать речь как средство общения. ( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | « Кого можно назвать своим другом?»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие») приучать детей к самостоятельности суждений, развивать умение отождествлять себя с полюбившимися персонажами. ( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | « Волшебное зеркало»  ( играв ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать культуру речевого общения, ( образовательная область «речевое развитие»). продолжать знакомить с иллюстрациями художника Конашевича,  ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»), обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). |
|  | « Мы любим порядок»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, продолжать знакомить с правилами поведения во время игры,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие») поощрять попытки высказывать свою точку зрения, побуждать рассказывать о восприятии поступка персонажа. ( образовательная область «речевое развитие»). |
| Декабрь | « Что мы делаем в детском саду»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать умение сообща заниматься интересным делом, учить детей улаживать конфликты с помощью речи, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие») учить заинтересованно слушать стихотворение, ( образовательная область «речевое развитие»), развивать интерес к изобразительной деятельности. ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
|  | « Волшебные слова»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать умение играть сообща, культуру речевого общения, развивать интерес к художественной литературе, ( образовательная область «речевое развитие»), учить перебрасывать мяч друг другу.  ( образовательная область «физическое развитие»). |
|  | « О чем говорят дорожные знаки»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Продолжать знакомить детей с дорожными знаками, воспитывать культуру поведения на улице, , ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие») помогать детям правильно строить предложения, ( образовательная область «речевое развитие»), совершенствовать навыки количественного счета. , ( образовательная область «познавательное развитие») |
|  | « Дай совет товарищу»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение помогать друг другу, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие») помогать детям осваивать формы речевого этикета. ( образовательная область «речевое развитие»). |
| Январь | «Всегда ли люди говорят правду»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение оценивать свои поступки, закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте , ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение поддерживать беседу ( образовательная область «речевое развитие»), учить приему обрывания бумаги. , ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
|  | «Дружная семья»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать желание помогать людям , ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать интерес к художественной литературе, продолжать развивать умение детей содержательно и эмоционально рассказывать об интересных событиях( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | «Почему нельзя драться»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать стремление радовать старших хорошими поступками, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать интерес к художественной литературе, совершенствовать диалогическую форму речи ( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | « Что такое отзывчивость?»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Поощрять проявление такого качества как отзывчивость,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение поддерживать беседу, побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа( образовательная область «речевое развитие»), формировать представление о правилах ухода за больными, ( образовательная область «физическое развитие»). . |
| Февраль | «Если я потерялся»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, формировать умение обращаться за помощью к взрослым, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), формировать умение лепить по представлению героев стихотворения, развивать чувство пропорции, ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»), воспитывать желание высказывать свою точку зрения( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | «Письмо заболевшему другу»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать заботливое отношение к окружающим,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), совершенствовать умение придумывать рассказ на заданную тему, развивать интерес к художественной литературе( образовательная область «речевое развитие»),, развивать цветовое восприятие,  ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
|  | « Доброта и жадность»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать умение выражать свое отношение к окружающему мир, воспитывать отрицательное отношение к жадности ,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), формировать эмоциональное отношение к содержанию русской народной сказки., воспитывать культуру речевого общения  ( образовательная область «речевое развитие»),. |
|  | « Мы любим трудиться все вместе»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща, привлекать к построению построек из снега,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, развивать интерес к художественной литературе, ( образовательная область «речевое развитие»). учить создавать композиции на темы окружающей жизни,  ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
| Март | «Берегите труд других»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать бережное отношение к труду других людей,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), побуждать детей рассказывать о своем восприятии поступков литературных героев( образовательная область «речевое развитие»), развивать умение лепить по представлению знакомые предметы,  ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
|  | «Бабушкин помощник»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать уважение к пожилым людям, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), совершенствовать монологическую форму речи ( образовательная область «речевое развитие»),. |
|  | « Хорошие поступки»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать стремление радовать старших хорошими поступками,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»),совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. ( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | « Надо, надо умываться по утрам и вечерам»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать умение поддерживать беседу, побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа( образовательная область «речевое развитие»), учить при рисовании передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш, ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
| Апрель | «Как мы помогаем взрослым»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать трудолюбие, Развивать стремление радовать старших хорошими поступками, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), учить слушать рассказ, развивать умение поддерживать беседу, ( образовательная область «речевое развитие»), способствовать овладению композиционными умениями, ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). |
|  | « Бобик и Барбос в гостях у детей»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать умение выполнять установленные нормы поведения,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), совершенствовать навыки счета в пределах 10, формировать умение решать арифметические задачи на сложение и вычитание ,  ( образовательная область «познавательное развитие»), воспитывать культуру речевого общения. ( образовательная область «речевое развитие»), |
|  | « Когда папа был маленьким»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Расширять представления детей о членах их семей, ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), пополнить литературный багаж новым рассказом, развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных событиях. ( образовательная область «речевое развитие»), |
|  | «Вместе тесно, а врозь скучно»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение договариваться, помогать друг другу  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), воспитывать культуру речевого общения, развивать интерес к художественной литературе. ( образовательная область «речевое развитие»). |
| Май | «Бережем природу»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему,  ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать прочитанное ( образовательная область «речевое развитие»), воспитывать бережное отношение к природе ( образовательная область «познавательное развитие»). |
|  | « Добрый и злой огонь»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять знания о том, что в случае пожара звонить по телефону»101» ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), поощрять самостоятельность суждений, воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги. ( образовательная область «речевое развитие»). |
|  | « Как правильно вести себя в лесу»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе , ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), развивать интерес к художественной литературе ( образовательная область «речевое развитие»), воспитывать бережное отношение к природе. ( образовательная область «познавательное развитие»). |
|  | « Расскажи родителям о ПДД»  ( общение в ходе самостоятельной деятельности) | Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать правила дорожного движения, продолжать знакомить с дорожными знаками, воспитывать культуру поведения на улице , ( образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), формировать интерес к изобразительной деятельности, ( образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). развивать интерес к художественной литературе. ( образовательная область «речевое развитие»). |

**Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Сентябрь*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Складывание кроватных покрывал  Полив комнатных растений  Мытье строительного материала  Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов | Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.  Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.  Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых. |
| *Октябрь*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Уборка кровати  Мытье комнатных растений  Мытье стульчиков  Наблюдение за работой медсестры | Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся  одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.  Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.  Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать  положительное отношение к ней |
| *Ноябрь*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Застилать кровать покрывалом  Замена воды в аквариуме  Мытье игрушек  Знакомство с профессией «хлебороб» | Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.  Закрепить знания  об условиях, необходимых для жизни рыбок;  воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.  Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.  Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженникам села за их благородный труд. |
| *Декабрь*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Привести в порядок  кукол  Посадка лука в ящик  Изготовление украшений к празднику  Знакомство с профессией «животновод» | Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.  Учить подготавливать ящики  для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.    Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой;  воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.  Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской  местности; воспитывать уважение к труду взрослых. |
| *Январь*  1 неделя  2 неделя  3 неделя | Привести в порядок кукольную одежду  Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком  природы  Разобрать новогодние украшения в  группе | Закреплять умения стирать( сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.  Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.    Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к  труду. |
| 4 неделя | Знакомство с профессией «садовод», «овощевод» | Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей. |
| *Февраль*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Складывание одежды в шкафу  Посев семян укропа и петрушки  Мытье игрушек  Беседа о том, кем работают родители | Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению;  воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.  Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду  Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей |
| *Март*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Отбор игрушек, под  лежащих ремонту  Пересадка комнатных растений  Мытье шкафчиков в раздевальной комнате  Дидактическая игра  «Кому что нужно для работы» | Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.  Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывть ответственное отношение к труду.    Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду. |
| *Апрель*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Помощь малышам в одевании после сна  Посадка фасоли в ящики  Генеральная уборка игровых уголков  Подбор иллюстраций о труде взрослых | Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать.  Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.  Учить работать рационально, результативно, в общем темпе;  формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом.  Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять  кругозор; воспитывать положительное отношение к труду. |
| *Май*  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | Ремонт книг  Генеральная уборка  в уголке природы  Уборка в умывальной комнате  Оформление альбома  «Кем быть» | Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.  Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного  уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе  Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.  Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать  стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности. |

**Раздел «Формирование основ безопасности»**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Содержание работы |
| Сентябрь | 1. Работа по ПДД  Проект по ПДД «Красный. Желтый. Зеленый» (План работы прилагается).  2**.** Пожарная безопасность.  Беседа «Будь осторожен с огнем», П/и «Кто быстрее?», «Пожарные на ученье».  3. Ребёнок на улицах города.  «Если ребёнок потерялся».  Цель: Объяснить ребёнку, что если он вдруг потерялся и не знает, куда ему идти, то необходимо стоять на месте, родители сами его найдут.  4. Ребёнок в природе.  «Правила поведения на прогулке».  Цель: Познакомить с правилами поведения на прогулке, что можно, а что нельзя делать на участке детского сада.  Рассказать о поступках, их последствиях; учить серьёзно относится к своим поступкам. |
| Октябрь | 1. Эмоциональное благополучие.  «Конфликты и ссоры между детьми. Грубость и драка»  Цель: Научить детей положительно относиться друг к другу. Рассказать о поступках, их последствиях; учить серьёзно относится к своим поступкам. Помогать в беде, сопереживать во время неудач.  2. Здоровье ребёнка.  «О роли лекарств и витаминов»  Цель: Напомнить, что лекарства наши спасители и помощники, что обращаться с ними надо умело.  3. «Личная безопасность в доме»  Знакомство с правилами.  Познакомить с номером телефона полиции – 02.  Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят».  Д/и «Мы – спасатели». Чтение стихотворений по этой теме.  Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок  4. Ребёнок на улицах города.  «Правила поведения в транспорте»  Цель: Познакомить с правилами поведения в общественных местах, транспорте. Рассказать, что нельзя толкаться, громко разговаривать. Надо уступать место старшим. Безопасность в общественном транспорте. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус». |
| Ноябрь | 1. Работа по ПДД  Беседа на тему: «Правила пешехода». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки».  2.Ребёнок и природа.  «Восстановление окружающей среды. О пользе воды и её экономном использовании».  Цель: Рассказать детям, что одним из факторов экологической безопасности является по восстановлению и улучшению окружающей среды. Рассказать детям о том, что ухудшение экологической ситуации представляет угрозу здоровью человека.  3. Здоровье ребёнка.  «Здоровье – главная ценность человеческой жизни»  Цель: Объяснить детям, что здоровье – одна из главных жизненных ценностей. Поэтому каждый должен думать о своём здоровье. Рассказать, что каждый ребёнок должен знать своё тело, научиться заботится о нем, не вредить своему организму.  4. «Безопасность в доме». Моделирование ситуации «Бабушке стало плохо». Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03.  Знакомство с правилами: диалог по телефону, вызов службы спасения на дом, объяснение ситуации.  «Тонкий лед»  Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду…» |
| Декабрь | 1. Зимние забавы ( правила безопасности во время проведения зимних игр)  Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»  2. Пожарная безопасность  Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит». П/и «Пожарные на учении».  3. Ребёнок и другие люди. (Не каждый встречный – друг сердечный). «Опасные ситуации с незнакомыми людьми».  Цель: Рассказать типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Знакомство с правилами.  Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он выглядит).Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка». Беседа о жестокости.  4.Личная безопасность на улице (Продолжение)  Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей.  Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу…». «Тебя угостил незнакомец» |
| Январь | 1. «Безопасность в доме».Острые, колющие и режущие предметы.  Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного, найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик».  2. Работа по ПДД  Беседа «Моя дорожная грамота».Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки» Чтение «Красный. Желтый. Зеленый»  3. Пожарная безопасность  Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом». Беседа «Где работает огонь?»  4.Зимние забавы ( правила безопасности во время проведения зимних игр)  Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. Объяснение поговорок «Береги нос в большой мороз», «Мороз невелик, да стоять не велит» Д/и «Так – не так» |
| Февраль | 1.Работа по ПДД  Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»  2. Пожарная безопасность.  Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара».  Конкурс детских рисунков «Огонь –друг, огонь – враг». Развлечение «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»  3.Оказание первой помощи.  Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок.  Практическая деятельность.  4. Здоровье ребёнка.  «Зарядка поможет быть сильным»  Цель: Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, чтобы противостоять болезням.  «Что полезно для зубов?» Цель: учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления. |
| Март | 1.Эмоциональное благополучие.  «Детские страхи».  Цель: Рассказать детям, что чаще всего страхи возникают из-за просмотров фильмов-ужасов и что не следует им бояться вымышленных персонажей, так как это фантазия, а не реальные факты.  2. Ребёнок в природе.  «Загрязнение окружающей среды»  Цель: Рассказать детям, что чистота окружающей среды зависит главным образом от нас. Познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить как ухудшение экологических условий сказываются на человеке и живой природе.  «Тонкий лед»  Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду…»  3. Ребёнок дома.  «Открытое окно, балкон как источник опасности».  Цель: Рассказать детям, что особую опасность в помещениях представляют открытые окна и балконы. Напомнить, что без взрослого на балкон не выходить, на подходить к окну.  4. Здоровье ребёнка.  «Чтобы нам не болеть»  Цель: Продолжать знакомить детей с трудом врачей. Рассказать о том, что врачей бояться не надо, даже если делают больные уколы – они заботятся о нас. Прививать уважение к труду врачей. |
| Апрель | 1.Ребёнок в природе.  «Насекомые».  Цель: Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.  2. «Безопасность в доме». Электрические приборы.  Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так»  «В мире опасных предметов».  Цель: Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.  3. Ребёнок и другие люди.  «Ребёнок и другие дети, в том числе и подростки».  Цель: Объяснить, что ребёнок должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию  4. Оказание первой помощи.  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Практическая деятельность. |
| Май | 1.Работа по ПДД  Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и Правила поведения».  2. Пожарная безопасность.  Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки…», «От горящей спички летом…», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»  3. «Безопасность на воде»  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций.  Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».  Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..»  4. «Безопасность в природе»  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и «Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу…»  С/р игра «Едем на дачу» |

**Приложение 5**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Раздел «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя.** | | **№ занятий** | | **Основные виды движений.** | | | **Задачи** | | **Общеразвивающие упражнения** | | **Подвижная игра** | | **Малоподвижная игра** | | **Целевые ориентиры образования** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя  I неделя | № 1 | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).  2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично от­талкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.  3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз). | | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в бе­ге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с про­движением вперед и перебрасывании мяча. | | | | Без предметов | | «Мышеловка». | | «У кого мяч?». | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.);выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Мышонок» и «У кого мяч», «Удочка», Мы веселые ребята»,  выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| № 2 | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики  2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично от­талкиваясь от пола.  3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах . | | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в бе­ге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с про­движением вперед и перебрасывании мяча. | | | | Без предметов | | «Мышеловка». | | «У кого мяч?». | |
| № 3  Н/в | | *Игровые упражнения:*  «Пингвины  «Не промахнись».  «По мостику». | | Упражнять детей в построении в колонны; повторить уп­ражнения в равновесии и прыжках. | | | |  | | «Ловишки» (с ленточками). | | «У кого мяч?». | |
| II неделя  3 неделя | 4№ | | 1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета».  2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.  3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты. | | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в вы­соту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | | | | С мячом | | «Фигуры». | | «Найди и промолчи». | |
| № 5 | | 1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».  2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ла­доши (15-20 раз).  3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза). | | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в вы­соту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | | | |  | | «Фигуры». | | «Найди и промолчи». | |
| № 6 Н/ в | | «Передай мяч».  «Не задень | | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Раз­вивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | | | |  | | «Мы веселые ребята». | | «Найди и промолчи». | |
| 3 неделя  3 неделя | № 7 | | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).  2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным ша­гом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)  3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз). | | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | | | |  | | «Удочка». | |  | |
| № 8 | | 1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой.  2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на пред­плечья и колени.  3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с ме­шочком на голове, руки на пояс. | | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | | | |  | | «Удочка». | |  | |
| № 9 Н/в | | «Не попадись».  «Мяч о стенку». | | Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | | | |  | |  | |  | |
| IV неделя | № 10 | | 1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плот­ной группировке (5—6 раз).  2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза).  3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м). | | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | | | | С гимнастической палкой | | «Мы веселые ребята». | |  | |
| № 11 | | 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз).  2. Равновесие —ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с ме­шочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (по­вторить 2—3 раза). | | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | | | | С гимнастической палкой | | «Мы веселые ребята». | |  | |
| № 12 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Поймай мяч». «Будь ловким». | | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках по­вторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. | | | |  | | «Найди свой цвет». | |  | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза.  3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди). | | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | | | | Без предметов | | «Перелет птиц». | | «Найди и промолчи». | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание,ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями, ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д. аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Удочка», «Мы веселые ребята», при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| № 14 | | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 ша­га). Повторить 2—3 раза.  2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, про­двигаясь вперед. Повторить 2—3 раза.  3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз). | | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | | | | Без предметов | | «Перелет птиц». | | «Найди и промолчи». | |
| № 15 Н/В | | отби­вание мяча правой и левой рукой на месте  ведение мяча на ме­сте и в движении попеременно правой и левой рукой; | | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знако­мить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | | | |  | | «Не попадись». | |  | |
| 2 неделя | № 16 | | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).  2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз).  3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на  расстоянии одного шага. | | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходь­бы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | | | | *с гимнастической палкой* | | игра «Не оставайся на полу». | | «У кого  мяч?». | |
| № 17 | | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).  2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя ру­ками от груди (расстояние 2,5 м).  3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). | | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходь­бы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | | | | *с гимнастической палкой* | | игра «Не оставайся на полу». | | «У кого мяч?». | |
| № 18 Н/ в | | Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный ва­риант).  «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками. | | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | | | |  | |  | |  | |
| 3 неделя | № 19 | | 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз).  2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).  3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза). | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать координацию движений и глазомер при метании в цель; упраж­нять в равновесии. | | | | *с малым мячом.* | | «Удочка». | |  | |
| № 20 | | Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз).  2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змей­кой»), 2-3 раза.  3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза). | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать координацию движений и глазомер при метании в  цель; упраж­нять в равновесии. | | | | *с малым мячом.* | | «Удочка». | |  | |
| № 21 Н/в | | «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета). | | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препят­ствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познако­мить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | | | |  | |  | |  | |
| 4 неделя | № 22 | | 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоя­нии 1 метра один от другого (2—3 раза).  2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая.  3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз). | | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | | | | *с обручем.* | | «Гуси-лебеди». | | «Летает —не летает». | |
| № 23 | | 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку).  2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлоп­нуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову).  3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза. | | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | | | | *с обручем.* | | «Гуси-лебеди». | | «Летает —не летает». | |
| № 24  Н/В | | Игровые упражнения.  «Посадка картофеля».  «Попади в корзину» (баскетбольный вариант).  «Про­веди мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров). | | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 ми­нуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, раз­вивать внимание в игре «Затейники». | | | |  | | «Ловишки-перебежки». | | «Затейники». | |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 25 | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каж­дый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной.  2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по пря­мой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза.  3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, рассто­яние между ними 2—2,5 м. | | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж­нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | | | | *с малым мячом.* | | «Пожарные на учении». | | «Найди и промолчи». | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, ведение мяча, ползание по гимнастической скамейке, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ходьба по канату, перебрасывание мяча друг другу, прыжки, игры в волейбол, перестроение в шеренгу, колонну, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, ) гигиенические процедуры (аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу гигиенические процедуры, следит за осанкой); проявляет активность при участии в подвижных играх «Не оставайся на полу»,«Удочка», «Больная птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», в выпол нении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положи тельные эмоции (радость, удоволь ствие) при выпол нении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| № 26 | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, переклады­вая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).  2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза).  3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой. | | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж­нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | | | | *с малым мячом.* | | «Пожарные на учении». | | «Найди и промолчи». | |
| № 27 Н/ в | | *Игровые упражнения.*  «Мяч о стенку  «Поймай мяч».  «Не задень». | | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равнове­сии и прыжках. | | | |  | | «Мышеловка». | | «Угадай по голосу». | |
| 2неделя | № 28 | | 1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попе­ременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза.  2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтя­гиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза.  3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 мет­ров), повторить 2—3 раза. | | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимна­стической скамейке и ведении мяча между предметами. | | | | Без предметов | | «Не оставайся на полу». | | по выбору детей. | |
| № 29 | | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 ме­тра), повторить 2 раза.  2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг).  3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза. | | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимна­стической скамейке и ведении мяча между предметами. | | | | Без предметов | | «Не оставайся на полу». | | по выбору детей. | |
| № 30 Н/в | | *Игровые упражнения.*  «Мяч водящему». «По мостику». | | Повторить бег с перешагиванием через предметы, разви­вая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | | | |  | | «Ловишки с ленточками». | | «Затейники». | |
| 3 неделя | № 31 | | 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (рассто­яние 6 м), 2-3 раза.  2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.  3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, 2—3 раза. | | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в бе­ге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | | | | *с мячом (большой диаметр).* | | «Удочка». | |  | |
| № 32 | | 1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза.  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опо­рой на предплечья и колени, 2—3 раза. | | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в бе­ге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | | | | *с мячом (большой диаметр).* | | «Удочка». | |  | |
| № 33 Н/в | | «Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень». | | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | | | |  | | «Ловишки парами». | |  | |
| 4 неделя | № 34 | | 1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не каса­ясь руками пола, 5—6 раз.  2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.  3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза. | | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу вос­питателя; упражнять в равновесии и прыжках. | | | | *на гимнастической скамейке.* | | «Пожарные на учении». | | «У кого мяч?». | |
| № 35 | | 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза).  2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой).  3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. | | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу вос­питателя; упражнять в равновесии и прыжках. | | | | *на гимнастической скамейке.* | | «Пожарные на учении». | | «У кого мяч?». | |
| № 36  Н/В | | Игровые упражнения.  «Мяч о стенку».  «Ловишки-перебежки». | | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить иг­ровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. | | | |  | | «Удочка». | |  | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | | 1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в сторо­ны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс.  2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза.  3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз. | | | | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со­хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | | *с обручем* | | «Ловишки с ленточками». | | «Сделай фигуру». | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание,ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, лазание разными способами, перебрасывание мяча друг другу, ходьба по гимнастической скамейке, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание ); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет  гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предме ты санитарии и гигиены, акку ратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», игре «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| №2 | | 1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием  через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ре­бенка.  2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дис­танция 4 м).  3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах про­извольным способом (по выбору детей). | | | | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со­хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | | *с обручем* | | «Ловишки с ленточками». | | «Сделай фигуру». | |
| №3  Н/в | | *Игровые упражнения.*  «Кто дальше бросит  «Не задень». | | | | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, уп­ражнять в метании снежков на дальность. | |  | | «Мороз Красный нос». | |  | |
| № 4 | | 1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза.  2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руки.  3. Ползание на четвереньках между предметами. | | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на пра­вой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и пере­броске мяча. | | *с флажками.* | | «Не оставайся на полу». | | «У кого мяч». | |
| № 5 | | 1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м,  2 раза.  2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние  3-4 м), повторить 2 раза.  3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого  диаметра), 2—3 раза. | | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на пра­вой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и пере­броске мяча. | | *с флажками.* | | «Не оставайся на полу». | | «У кого мяч». | |
| № 6 Н/в | | *Игровые упражнения.*  «Метко в цель».  «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку». | | | | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снеж­ков в цель. | |  | | «Мороз Красный нос». | | «Найди предмет». | |
| 3неделя | № 7 | | 1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (дву­мя руками снизу), с расстояния 2,5 м.  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягива­ясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза.  3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза. | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять  умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить полза­ние по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчи­вого равновесия. | | Без предметов | | «Охотники зайцы». | | «Летает —не  летает». | |
| № 8 | | 1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя ру­ками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с ме­шочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).  3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внима­ние уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешоч­ка на голове. | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить полза­ние по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчи­вого равновесия. | | Без предметов | | «Охотники и зайцы». | | «Летает —не летает». | |
| № 9 Н/в | | *Игровые упражнения.*  «Метко в цель». | | | | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыж­ках на двух ногах; повторить игровые упражнения с" бегом и броса­ние снежков в горизонтальную цель. | |  | | «Смелые воробышки». | |  | |
| 4 неделя | № 10 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза).  2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи)  3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за ру­ки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в рав­новесии и прыжках. | | Без предметов | | «Хитрая лиса». | |  | |
| № 11 | | 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным спосо­бом, не пропуская реек (2—3 р).  2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза).  3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешоч­ком, зажатым между колен (2—3 раз). | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за ру­ки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в рав­новесии и прыжках. | | Без предметов | | «Хитрая лиса». | |  | |
| № 12 На воздухе | | *Игровые упражнения.*  Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходь­бу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». | | | | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; ра­зучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать коорди­нацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледя­ной дорожке. | |  | | «Мы веселые ребята». | |  | |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | | 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см).  2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м)  2-3 раза.  3. Метание — броски мяча в шеренгах. | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не за­девая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходь­бе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | | *с кубиком.* | | «Медведи и пчелы». | | по выбору детей | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание, ползание под дугами, пролезание в обруч, ходьба с перешагиванием через набивные мячи, лазание,  ходьба, прыжки, ведение мяча ); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе ); проявляет активность при участии в подвижных играх «Медведь и пчелы», «Совушка» , «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики |
| № 14 | | 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние Между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза.  3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз. | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не за­девая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходь­бе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | | *с кубиком.* | | «Медведи и пчелы». | | по выбору детей | |
| № 15 Н/В | | Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках.  Вторая группа выполняет шаги на лы­жах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» —дети метают снеж­ки, | | | | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. | |  | | «Ловишки парами». | |  | |
| 2 неделя | № 16 | | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз.  2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч.  3. Броски мяча вверх. | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в дли­ну с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | | *с веревкой (шнуром).* | | «Совушка». | |  | |
| № 17 | | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.  2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке.  3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в дли­ну с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | | *с веревкой (шнуром).* | | «Совушка». | |  | |
| № 18 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Кто быстрее».  «Пробеги —не задень». | | | | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | |  | |  | |  | |
| 3 неделя | № 19 | | 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м.  2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в груп­пировке.  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. | | | | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в пе­ребрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | | *на гимнастической скамейке.* | | «Не оставайся на полу». | | по выбору детей | |
| № 20 | | 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол.  2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола.  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. | | | | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в пе­ребрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | | *на гимнастической скамейке.* | | «Не оставайся на полу». | | по выбору детей | |
| № 21 На воздухе | | Игровые упражнения.  «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!»  Ходьба «змейкой» | | | | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снеж­ков на дальность. | |  | | «Мороз Красный нос» | |  | |
| 4 неделя | № 22 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, за­тем спуск, не пропуская реек (2-3 раза).  2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза).  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м).  4. Ведение мяча в прямом направлении. | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропу­ская реек. | | *с обручем.* | | «Хитрая лиса». | |  | |
| № 23 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рей­ке стенки, спуск вниз (2 раза);  2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).  3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; рас­стояние между шнурами 50 см (2—3р).  4. Ведение мяча до обозначенного места. | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропу­ская реек. | | *с обручем.* | | «Хитрая лиса». | |  | |
| № 24 Н/в | | Игровые упражнения.  «По местам». «С горки». | | | | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упраж­нения с бегом и прыжками. | |  | |  | |  | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 25 | | 1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза).  2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без па-Узы (2-3 раза).  3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя ру­ками из-за головы (5—6 раз). | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге про­должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | | *с гимнастической палкой.* | | «Охотники и зайцы». | | По выбору детей | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ползание под палку, прыжки, метание, подбрасывание мяча, лазанье,  ходьба, бег, прыжки, подбрасывание мяча ); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет  птиц», «Поймай палку», «Бег по расчету», участии в играх с элементами соревнования выполнении простейших  танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр |
| № 26 | | 1. Равновесие —бег по гимнастической скамейке (2—3 раза).  2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза).  3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскет­больный вариант). | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге про­должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | | *с гимнастической палкой.* | | «Охотники и зайцы». | | По выбору детей | |
| № 27 На воздухе | | *Игровые упражнения.*  «Точный пас». «По дорожке». | | | | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, сколь­жение по ледяной дорожке. | |  | | «Мороз Красный нос». | |  | |
| 2 неделя | № 28 | | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.  2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.  3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь рука­ми пола, в группировке, 2—3 раза. | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходь­бу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза­нье под дугу и отбивании мяча о землю. | | *с большим мячом.* | | «Не оставайся на полу». | | По выбору детей | |
| № 29 | | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.  2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).  3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его пос­ле отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз). | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходь­бу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза­нье под дугу и отбивании мяча о землю. | | *с большим мячом.* | | «Не оставайся на полу». | | По выбору детей | |
| № 30 Н/в | | *Игровые упражнения.*  «Кто дальше».  «Кто быстрее». | | | | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на даль­ность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | |  | |  | | «Найди следы зайцев». | |
| 3 неделя | № 31 | | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз).  2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд.  3. Перешагивание через шнур (высота 40 см). | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разу­чить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | | *на гимнастической скамейке.* | | «Мышеловка». | |  | |
| № 32 | | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз).  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с ме­шочком на спине «Проползи —не урони» (2—3 раза).  3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разу­чить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | | *на гимнастической скамейке.* | | «Мышеловка». | |  | |
| № 33 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Точно в круг». «Кто дальше».  Ходьба за самым ловким ловишкой. | | | | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, ме­тание снежков в цель и на дальность | |  | | «Ловишки». | |  | |
| 4 неделя | № 34 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек.  2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на по­яс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в сред­нем темпе (2—3 раза).  3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза.  4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого ди­аметра) на расстояние 8 м. | | | | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гим­настическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении рав­новесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж­ках и с мячом. | | Без предметов | | «Гуси-лебеди». | | По выбору детей | |
| № 35 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза).  2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза).  3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м).  4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. | | | | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гим­настическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении рав­новесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж­ках и с мячом. | | без предметов | | «Гуси-лебеди». | | По выбору детей | |
| № 36  Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Гонки санок». «Марш!» —  «Не попадись  «По мостику». | | | | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одно­му. Ходьба с выполнением заданий. | |  | | «Ловишки-перебежки». | | по выбору детей. | |
| **МАРТ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с ме­шочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). •  2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоя­нии 40 см один от другого), 2—3 раза.  3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посредине между шеренгами. | | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворо­том в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мя­ча, развивая ловкость и глазомер. | | | | *с малым мячом.* | | «Пожарные на учении». | | «Мяч водящему». | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки  из обруча в обруч, ходьба с перешагиванием, через набивные мячи, перебрасывание мячей, прыжки  в высоту с разбега, ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне, ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, прыжки правым и левым боком, метание,  подлезание под дугу, не касаясь руками, ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр ; проявляет активность при участии в подвижной игре «Пожарные на учении», «Медведь и пчелы», «Не оставайся на полу», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики;  выражает положительные эмоции  (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, |
| №2 | | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с ме­шочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.  2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), поло­женные в ряд, 3 раза.  3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). | | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворо­том в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мя­ча, развивая ловкость и глазомер. | | | | *с малым мячом.* | | «Пожарные на учении». | | «Мяч водящему». | |
| №3 н/в | | *Игровые упражнения.*  «Пас точно на клюшку».  «Проведи —не задень». | | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в пе­ребрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. | | | |  | | «Горелки». | | «Летает —не летает». | |
| 2неделя | № 4 | | Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с призем­лением на мат.  2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз.  3. Ползание на четвереньках между предметами. | | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ­ления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбе­га; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между пред­метами. | | | |  | | «Медведи и  пчелы». | |  | |
| № 5 | | 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз.  2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз.  3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выпол­няется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». | | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ­ления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбе­га; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между пред­метами. | | | |  | | «Медведи и пчелы». | |  | |
| № 6 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Ловкие ребята».  «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). | | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упраж­нения с мячом и прыжками. | | | |  | | «Карусель». | |  | |
| 3 неделя | № 7 | | 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступ­ни («по-медвежьи»), 2-3 раза.  2. Равновесие — ходьба по гимнастической  скамейке боком при­ставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.  3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дис­танция 3 м. Повторить 2-3 раза. | | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по  гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | | | | *с кубиком.* | | «Стоп». | |  | |
| № 8 | | 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза.  2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше.  3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза | | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | | | | *с кубиком.* | | «Стоп». | |  | |
| № 9 Н/В | | Игровые упражнения.  «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. | | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | | | |  | | Эстафета с мячом «Быстро передай». | | «Угадай по голосу». | |
| 4 неделя | № 10 | | 1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз.  2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м).  3 Равновесие —ходьба на носках между набивными мячами, руки  за головой | | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лаза­нье и равновесии. | | | | *с обручем.* | | «Не оставайся на полу». | |  | |
| № 11 | | 1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз.  2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.  3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи по­переменно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза. | | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лаза­нье и равновесии. | | | | *с обручем.* | | «Не оставайся на полу». | |  | |
| № 12 Н/В | | Игровые упражнения.  «Прокати —сбей».  «Пробеги —не задень». | | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с про­катыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. | | | |  | | «Удочка». | | По желанию детей | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | | 1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.  2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза.  3. Броски мяча двумя руками из-за  головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз. | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | | *с гимнастической палкой.* | | «Медведь и пчелы». | | «Угадай по голосу» | | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке, метание мяча в вертикальную цель, ходьба и бег по кругу прокатывания мяча, пролезание в обруч, прыжки через скакалку, лазанье по гимнастической стенке, прыжки через скакалку, ходьба по канату боком приставным шагом); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается;  соблюдает порядок в своем шкафу), проявляет активность при участии в подвижной игре «Медведь и пчелы», «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры |
| № 14 | | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каж­дый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).  2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгива­ние через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыги­вание через предмет.  3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя ру­ками (8-10 раз). | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | | *с гимнастической палкой.* | | «Медведь и пчелы». | | «Угадай по голосу» | |
| № 15 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Ловишки-перебежки».  «Передача мяча в колонне». | | | | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом. | |  | | «Передача мяча в колонне». | |  | |
| 2 неделя | № 16 | | 1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед.  2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах.  3. Пролезание в обруч прямо и боком. | | | | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыж­ки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | | *с короткой скакалкой.* | | «Стой». | | «Летает —не летает». | |
| № 17 | | 1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза.  2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.  3. Пролезание в обруч. | | | | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыж­ки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | | *с короткой скакалкой.* | | «Стой». | | «Летает —не летает». | |
| № 18 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Пройди —не задень».  «Догони обруч».  «Перебрось и поймай». | | | | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносли­вость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыж­ками, с мячом. | |  | | Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». | | «Кто ушел?». | |
| 3неделя | № 19 | | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м од­ной рукой, способом от плеча (5-6 раз).  2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза).  3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через пред­меты (кубики, набивные мячи). | | | | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов­кой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | | *с малым мячом.* | | «Удочка». | | По выбору детей | |
| № 20 | | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (пра­вой и левой рукой).  2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.  3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). | | | | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов­кой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | | *с малым мячом.* | | «Удочка». | | По выбору детей | |
| № 21 Н/В | | Игровые упражнения.  «Кто быстрее».  «Мяч в кругу». | | | | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | |  | | «Карусель». | | «Угадай по голосу» | |
| 4неделя | № 22 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.  2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь впе­ред (расстояние 8-10 м).  3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс | | | | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | | Без предметов | | «Горелки». | | «Угадай, чей голосок?». | |
| № 23 | | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходь­ба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не про­пуская реек, 2 раза.  2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продви­гаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза.  3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. | | | | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | | Без предметов | | «Горелки». | | «Угадай, чей голосок?». | |
| № 24 Н/В | | Игровые упражнения.  «Сбей кеглю».  «Пробеги — не задень». | | | | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упраж­нения с мячом, в прыжках и равновесии. | |  | | «С кочки на кочку». | | Ходьба между обручами, | |
| **МАЙ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | № 25 | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребен­ка, руки на пояс.  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза).  3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками. | | | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сто­рону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышен­ной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | | Без предметов | | «Мышеловка». | | «Что изменилось?». | | Владеет соответствующими возрастуосновными движениями  (ходьба, бег, прыжки, перебрасывание мяча, прыжки в длину с разбега, ползание по скамейке, метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами, пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры ( складывает свои вещи в определеной последовательности на стульчик или в шкаф, знает пред меты санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упраж нений и игр; акку ратно одевается и раздевается; соб людает порядок в своем шкафу, конт ролирует свое само чувствие во время проведения упраж нений и подвижных игр); проявляет активность при участии в подвиж ной игре «Караси и щуки», «Третий лишний», «Переменипредмет», при участии в играх с элементами соревнования,  выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положи тельные эмоции (радость,удовольств ие), слушая музы кальные произве дения, сопровож дающие выполне ние упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры | |
| № 26 | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти даль­ше (2-3 раза).  2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь впе­ред, дистанция 5 м (2-3 раза). | | | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сто­рону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышен­ной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | | Без предметов | | «Мышеловка». | | «Что изменилось?». | |
| № 27 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Проведи мяч».  «Пас друг другу».  «Отбей волан» | | | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; разви­вать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бад­минтон). | |  | | «Гуси-лебеди». | | «У кого мяч» | |
| 2 неделя | № 28 | | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз).  2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз).  3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи», 2 раза. | | | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбе­га; упражнять в перебрасывании мяча. | | *с флажками* | | «Не оставайся на полу». | | «Найди и промолчи». | |
| № 29 | | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз).  2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз.  3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. | | | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбе­га; упражнять в перебрасывании мяча. | | *с флажками* | | «Не оставайся на полу». | | «Найди и промолчи». | |
| № 30 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Прокати —не урони».  «Кто быстрее».  «Забрось в кольцо». | | | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить иг­ровые упражнения с мячом. | |  | | «Совушка». | | «У кого мяч?». | |
| 3 неделя | № 31 | | 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз).  2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группи­ровке (5-6 раз).  3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко­лонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с об­ручем. | | *с мячом.* | | «Пожарные на учении». | | «У кого мяч?». | |
| № 32 | | 1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.  2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ре­бенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняют­ся местами.  3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко­лонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с об­ручем. | | *с мячом.* | | «Пожарные на учении». | | «У кого мяч?». | |
| № 33 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Кто быстрее».  «Ловкие ребята». | | | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. | |  | | «Мышеловка». | | По выбору детей | |
| 4 неделя | № 34 | | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягива­ясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).  2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза).  3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза). | | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повто­рить прыжки между предметами. | | *с обручем.* | | «Караси и щука». | | По выбору детей | |
| № 35 | | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягива­ясь двумя руками (2 раза).  2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см).  3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза. | | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повто­рить прыжки между предметами. | | *с обручем.* | | «Караси и щука». | |  | |
| № 36 Н/В | | *Игровые упражнения.*  «Мяч водящему».  «Передача мяча в колонне» | | | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа дви­жения; игровых упражнениях с мячом. | |  | | «Не оставайся на земле». | | По выбору детей | |

**Перспективное планирование по плаванию**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| СЕНТЯБРЬ | Беседа о правилах поведения в бассейне. Показ на картинках разных способов плавания (кроль на груди и на спине).  Рассказать детям о значении плавания для их здоровья. Мониторинг на воде. Вспомнить упр. на задержку дыхания, упр. для рук, передвижения в разных направлениях. | Мониторинг плавательных умений, используя игры и упражнения:  - упр. «Дровосек в воде»;  - упр. «Кто дольше пробудет под водой»;  - упр. «Переправа»;  - упр. «Мельница»;  - упр. «Пузыри»;  - свободное плавание; | Ходьба парами, группой, держась за руки  упражнение «Полоскание белья»  умыться, полить воду на лицо  погружаться до подбородка  игра «Цапли», «Карусели»  Индивидуальная работа | Ходьба с гребковыми движениями рук, руки за спину  упражнение «Волны на море»  поливать воду на голову  погружаться до уровня носа  игра «Дровосек в воде», «Дождик лей»  Индивидуальная работа |
| ОКТЯБРЬ | Ходьба парами, группой, держась за руки  упражнение «Полоскание белья»  умыться, полить воду на лицо  погружаться до подбородка  игра «Цапли», «Карусели»  Индивидуальная работа | Ходьба с гребковыми движениями рук, руки за спину  упражнение «Волны на море»  поливать воду на голову  погружаться до уровня носа  игра «Дровосек в воде», «Дождик лей»  Индивидуальная работа | Вбежать в воду, окунувшись  ходьба спиной вперед  прыжки из воды  передвигаться по дну различными способами  упражнение «Нос утонул»  игра «Мы веселые ребята»  Индивидуальная работа | Бег по дну бассейна в различных направлениях  ходьба спиной вперед с гребковыми движениями рук  упражнение «Кто выше»  передвигаться – «Крокодилы»  игра «Футбол в воде»  Индивидуальная работа |
| НОЯБРЬ | Вбегать в воду, падая на нее  передвижение по дну назад  класть лицо в воду в ладоши  брызгать друг друга  движения ног  кроль на груди  игра «Волны на море»  Индивидуальная работа | Падать на воду  передвижение по дну боком  класть лицо в воду, задержав дыхание  ходить парами  движение ног  кроль на груди  игра «Фонтан»  Индивидуальная работа | Продвигаться в воде, прыгая «Как зайчики»  выдох в воду по сигналу  работа ног на спине упор о дно бассейна  упражнение «Остуди чай»  игра «Бегом за мячом», «Коробочка»  Индивидуальная работа | Брызгаться, окунаясь в воду  по сигналу задерживать дыхание  движения ног с опорой  погружение с головой  игра «Карасик и щука»  свободное купание  Индивидуальная работа |
| ДЕКАБРЬ | Вход парами, погружение вводу с выдохом, погружение с открыванием глаз  движение ног с опорой  упр. «У кого больше пузырей»  игра «Переправа»  Индивидуальная работа | Самостоятельно входить в воду  упражнение «Насос»  упражнение «Достань игрушку»  лежание на груди с выдохом  выдохи в воду  игра «Байдарки», «Хоровод»  Индивидуальная работа | Вбегать и окунаться  выдохи в воду с погружением парами  движения ног с опорой  поиск предметов в воде, открывая глаза  игра «Покажи пятки», «Невод»  Индивидуальная работа | Окунаться самостоятельно  упражнение «Насос» с поворотом головы  работа ног с опорой и без  подныривание в обруч  игра «Пролезь в круг», «Карусели»  Индивидуальная работа |
| ЯНВАРЬ | Ходьба и бег, с гребковыми движениями рук  упражнение «Покажи пятки»  попытка упражнения «Поплавок», «Медуза»  игра «Поезд в туннель»  Индивидуальная работа | Прыжки с продвижением вперед  работа ног без опоры на спине  выдохи в воду при погружении и лежании на груди  игра «Коробочка», «Караси и щука»  Индивидуальная работа | Свободное купание и плавание  игры «Карусели», «Фонтан», «Смелые ребята»  Индивидуальная работа | Упражнение «Поплавок»  погружение с головой с выдохом  приседать с выдохом в воду  ходьба на руках  игра «Тюлени», «На буксире»  Индивидуальная работа |
| ФЕВРАЛЬ | Приседать, погружаясь в воду  стоя, движения руками «Мельница»  выполнять движения ног с опорой  упражнение «Поплавок»  упражнение «Стрела»  игра «Невод»  Индивидуальная работа | Выдохи в воду, приседая  упражнение «Поплавок»  упражнение «Стрела»  лежание на спине  движения гребковые руками на спине  игра «Кто как плавает»  Индивидуальная работа | Упражнение «Поплавок»  упражнение «Звезда»  лежание на спине  скольжение на груди  скольжение на спине  игра «Охотники и утка»  Индивидуальная работа | Лежание на спине без опоры  движения ног с опорой  выдохи в воду с поворотом головы  скольжение на груди  свободное плавание  Индивидуальная работа |
| МАРТ | Скольжение на груди  скольжение на спине  выдохи в воду  сочетать движения ног с дыханием  игра «Караси и карпы»  Индивидуальная работа | Плавание на груди с опорой  плавание на спине с опорой  движения ног в координации с дыханием  игра «Удочка», «Пятнашки»  Индивидуальная работа | Скольжение на груди и на спине  движения ног с опорой  выдохи в воду с поворотом головы в лежании на груди  в наклоне вперед работа рук кролем  игра «Качели», «Торпеда»  Индивидуальная работа | Плавание на груди и на спине с работой ног с опорой  выдохи в воду  скольжение на груди и на спине с работой ног в координации с дыханием  Свободное плавание  Индивидуальная работа |
| АПРЕЛЬ | Скольжение на груди с выдохом  скольжение на спине с движ. ног  выдохи в воду плавание на груди в координации дыхания  игра «Хоровод», «Морской бой»  Индивидуальная работа | Плавание на груди и на спине при помощи ног с опорой  скольжение на груди с опорой с гребковыми движениями рук  игра «Щука»  Индивидуальная работа | Стоя, работа рук на груди, на спине  плавание с задержкой дыхания  скольжение на груди и на спине с движениями рук  игра «Пятнашки»  Индивидуальная работа | Плавание с задержкой дыхания  работа рук стоя, в скольжении на груди, на спине  выдохи в воду  игра «Кто кого?»  Индивидуальная работа |
| МАЙ | Скольжение на груди с постепенным выдохом  скольжение на спине с движениями ног; выдохи в воду  игра «Винт», «Кувырок в воде»  Индивидуальная работа | Плавать с полной координацией движений рук и ног с чередованием плавания на задержке дыхания  игра «Невод», «Караси и карпы»  Индивидуальная работа | Плавание на груди и на спине на дальность  свободное плавание  Индивидуальная работа | Свободное плавание  игры по выбору  Индивидуальная работа |

**Раздел «Оздоровительная гимнастика»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | |  | Организованная образовательная деятельность | | |
| Месяц | Неделя | Тема | Программные задачи | Содержание работы  Итоговое мероприятие | Методическое оснащение |
| Сентябрь | 1 | Комплекс №1 без предметов | Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; ходьба в колонне по одному. | 1. И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1 – руки в стороны;  2 – руки вверх, подняться на носки;  3 – руки в стороны;  4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу.  1 – руки в стороны;  2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение (6 раз).  3. И. п. – основная стойка, руки на поясе;  1–2 – присесть, руки вынести вперед;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1 – шаг вправо, руки в стороны;  2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх;  3–выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение (5–6 раз).  5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1 – правую ногу назад на носок, руки за голову;  2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).  6. И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны;  2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8.  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 62) |
|  | 2 | Комплекс №2 (с малым мячом) | Ходьба в колонне по одному; бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи). | 1. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке.  1 – руки в стороны;  2 – руки вверх, переложить мяч в левую руку;  3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6 раз).  2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке.  1–2 – поворот вправо (влево), ударить мячом о пол;  3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – присесть, ударить мячом о пол, поймать его; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1–4 – с поворотом вправо (влево) прокатить мяч вокруг туловища (6 раз).  5. Игровое упражнение «Пингвины». Дети стоят по кругу, зажимают мяч между колен и по сигналу воспитателя прыгают на двух ногах, продвигаясь по кругу, как пингвины.  Ходьба в колонне по одному | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 63) |
|  | 3 | Комплекс №3 | Игра «Фигуры».Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. На сигнал воспитателя (удар в бубен) все останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает наиболее удачные фигуры. | 1. И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1 – руки за голову, правую (левую) ногу назад на носок;  2 – вернуться в исходное положение (6 раз).  2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.  1 – руки в стороны;  2 – наклон вперед к правой (левой) ноге;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение (4–6 раз).  3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой.  1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону;  2 – исходное положение (6 раз).  4. И. п. – стойка на коленях, руки вдоль туловища.  1–2 – сесть справа (слева) на бедро, руки вперед;  3-4-вернуться в исходное положение (4–6 раз).  5. И. п. – сидя на полу, руки в упоре сзади.  1 – поднять вперед-вверх прямые ноги – угол;  2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах – левая вперед, правая назад, прыжком сменить положение ног. Выполняется под счет 1–8, затем пауза и снова прыжки (2–3 раза).  7. Игра «У кого мяч?»  Играющие образуют круг. Выбирается водящий, он становится в центр круга, а остальные дети плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому-либо мяч (диаметр 6–8 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки!» – и тот, к кому обращаются, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а тот, у кого найден мяч, становится водящим. Игра повторяется. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 64) |
|  | 4 | Комплекс №4 (с палкой) | Игровое задание «Быстро возьми!». Дети образуют круг. По сигналу воспитателя ходьба, затем бег вокруг кубиков, которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» каждый играющий должен взять кубик и поднять его над головой. | 1. И. п. – основная стойка, палка внизу.  1 – палку вперед, правую (левую) ногу назад на носок;  2 – вернуться в исходное положение (6 раз).  2. И. п. – основная стойка, палка на груди.  1 – присесть, палку вынести вперед;  2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу.  1–2 – поворот туловища вправо (влево), руки прямые, колени не сгибать; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  4. И. п. – сидя ноги врозь, палка на коленях.  1 – палку вверх;  2 – наклон вперед, коснуться носка правой (левой) ноги;  3 – выпрямиться, палку вверх;  4 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).  5. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой.  1 – прогнуться, поднять палку вперед;  2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  6. И. п. – основная стойка, палка внизу.  1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;  2 – вернуться в исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.  Ходьба в колонне по одному с палкой в руках. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 65) |
| Октябрь | 1 | Комплекс №5 | Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, как петушки, переход на обычную ходьбу; бег в умеренном темпе, ходьба. | 1. И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1 – шаг вперед правой ногой, руки за голову;  2 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).  2. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе.  1 – наклон вправо (влево);  2 – исходное положение (6 раз).  3. И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1–2 – присесть, руки вперед;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе.  1–2 – поворот туловища вправо (влево), коснуться правой рукой пятки левой ноги;  3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  5. И. п. – основная стойка, руки на поясе.  На счет 1–4 прыжки на правой ноге; на счет 5–8 прыжки на левой ноге. После небольшой паузы повторить прыжки.  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 66) |
|  | 2 | Комплекс №6 (с обручем) | Ходьба и бег в колонне по одному, перешагивая через шнуры (5–6 штук), положенные на расстоянии 40 см один от другого. | 1. И. п. – основная стойка, обруч вниз.  1 – обруч вперед;  2 – обруч вверх;  3 – обруч вперед;  4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).  2. И. п. – стойка ноги на ш/п, обруч на груди, хват рук с боков.  1 – поворот туловища вправо (влево), обруч вправо, руки прямые;  2 – вернуться в исходное положение (6 раз).  3. И. п. – основная стойка, хват рук с боков, обруч на груди.  1 – присесть, обруч вынести вперед;  2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу.  1 – обруч вверх;  2 – наклон вперед к правой (левой) ноге;  3 – выпрямиться, обруч вверх;  4 – исходное положение (5–6 раз).  5. И. п. – основная стойка около обруча, руки произвольно.  Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны в  чередовании с небольшой паузой. Повторить 2–3 раза.  Игра «Автомобили». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 66) |
|  | 3 | Комплекс №7 (с обручем) | Ходьба и бег в колонне по одному, перешагивая через шнуры (5–6 штук), положенные на расстоянии 40 см один от другого. | 1.И. п. – основная стойка, обруч вниз.  1– обруч вперед;  2– обруч вверх;  3– обруч вперед;  4– вернуться в исходное положение (4–5 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди, хват рук с боков.  1– поворот туловища вправо (влево), обруч вправо, руки прямые;  2– вернуться в исходное положение (6 раз).  3.И. п. – основная стойка, хват рук с боков, обруч на груди.  1 – присесть, обруч вынести вперед;  2. – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу.  1 – обруч вверх;  2 – наклон вперед к правой (левой) ноге;  3 – выпрямиться, обруч вверх;  4 – исходное положение (5–6 раз).  5. И. п. – основная стойка около обруча, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. Повторить 2–3 раза.  Игра «Автомобили». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 67) |
|  | 4 | Комплекс  № 8 | Игровое упражнение «По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (длина 3 м, ширина 25 см). На дорожке ставятся 2–3 кубика. Задание: пройти по мостику, перешагнуть препятствие и не упасть в речку. Бег врассыпную. | 1.И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1– руки в стороны;  2– сгибая руки к плечам, подняться на носки;  3– опуститься на всю ступню, руки в стороны;  4– вернуться в исходное положение (5–6 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1– поворот туловища вправо (влево), правую руку в сторону;  2– вернуться в исходное положение (6 раз).  3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вверху.  1-2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед;  3-4– вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.  1– руки в стороны;  2– наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх;  3– выпрямиться, руки в стороны;  4– исходное положение (4–6 раз).  5.И. п. – основная стойка, руки внизу.  1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны;  2 – прыжком ноги вместе, руки вниз.  Выполняется на счет 1–8, повторить 2 раза.  6. И. п. – основная стойка, руки вниз.  1–2 – руки через стороны вверх;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 67) |
| Ноябрь | 1 | Комплекс №9 (с флажками) | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя с выполнением упражнений для рук, не прекращая ходьбы; бег врассыпную. | 1.И. п. – основная стойка, флажки внизу.  1 – флажки вперед;  2 – флажки вверх;  3 – флажки в стороны;   1. – исходное положение (6–7 раз).   2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки у груди.  1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону;   1. – исходное положение (6 раз).   3И. п. – основная стойка, флажки внизу.  1–2 – присесть, флажки вынести вперед;  3–4 – исходное положение (5–7 раз).  4И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.  1 – флажки в стороны;  2 – наклон вперед к левой (правой) ноге;  3 – выпрямиться, руки в стороны;   1. – исходное положение (4–6 раз).   5И. п. – основная стойка, флажки внизу.  На счет 1–8 прыжки на двух ногах, небольшая пауза, затем повторить прыжки.  6И. п. – основная стойка, флажки внизу.  1–2 – правую ногу отставить назад на носок, флажки вверх;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 68) |
|  | 2 | Комплекс №10 (с гимнастической палкой) | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, палка внизу.   1 – палку вверх;  2 – опустить за голову, на плечи;  3 – палку поднять вверх;  4 - исходное положение (6–8 раз).   2И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу.  1 – палку вверх;  2 – наклон вперед, руки вперед;  3 – выпрямиться, палку вверх;  4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  И. п. – основная стойка, палка внизу.  1–2 – присесть, палку вынести вперед;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  3.И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках.  1 – поворот туловища вправо (влево);  2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).  4.И. п. – о/с., палка на груди хватом шире плеч, руки согнуты.  1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;  2 – исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.  5.И. п. – основная стойка, палка внизу.  1 – правую (левую) ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  Игровое упражнение «Фигуры». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 69) |
|  | 3 | Комплекс№ 11 (с обручем) | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – стойка ноги на ш/с., обруч в правой руке.   1 – махом обруч вперед;  2 – махом обруч назад;  3 – обруч вперед;  4 – переложить обруч в левую руку. То же левой рукой (5–6 раз).  2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу.  1–обруч вверх;  2 – наклониться вправо (влево), руки прямые;  3 – прямо, обруч вверх;  4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  3. И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты.  1–2 – присесть, обруч вперед;  3–4 – исходное положение.  4. И. п. – сидя ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди.  1–2 – наклониться вперед, коснуться ободом носка правой ноги;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  5. И. п. – основная стойка, руки произвольно, обруч на полу.  Прыжки на двух ногах вокруг обруча на счет 1–7, на счет 8 прыгнуть в обруч. Повторить 2–3 раза.  Игра «Великаны и гномы».  Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Великаны!» ходьба на носках, руки вверх, затем обычная ходьба; на сигнал: «Гномы!» ходьба в полуприседе. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 69-70) |
|  | 4 | Комплекс №12 (с флажками) | Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Пчелки!» дети переходят на бег, помахивая руками, как крылышками, и произносят: «Жу-жу-жу». Ходьба и бег чередуются. | 1.И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.  1 – флажки в стороны;  2 – флажки вверх, руки прямые;  3 – флажки в стороны;  4 – исходное положение (5–6 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.  1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны;  2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  3.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.  1 – флажки в стороны;  2 – наклон вперед, скрестить флажки;  3 – выпрямиться, флажки в стороны;  4 – исходное положение (5–6 раз).  4.И. п. – ноги на ширине ступни, флажки у плеч.  1–2 – присесть, вынести флажки вперед;  3–4 – исходное положение (5–6 раз).  5.И. п. – ноги слегка расставлены, флажки внизу.  Прыжки на двух ногах на счет 1–8 в чередовании с небольшой паузой.   Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой (оба флажка в правой руке). | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 70) |
| Декабрь | 1 | Комплекс №13 (с кубиком) | Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя (руки в стороны, за голову, на пояс) бег между предметами (кубики, кегли) змейкой. | 1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке.   1–2 – поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку;  3–4 – исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, кубик в правой руке.  1 – руки в стороны;  2 – наклон вперед, положить кубик у носка левой ноги;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – наклониться, взять кубик в левую руку. То же левой рукой (4–6 раз).  3. И. п. – стойка ноги на ш/с., кубик в правой руке.  1 – присесть, кубик вперед, переложить в левую руку;  2 – встать, кубик в левой руке (6–7 раз).  4.И. п. – стойка в упоре на коленях, кубик в правой руке.  1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног;  2 – выпрямиться, руки на пояс;  3 – поворот вправо, взять кубик;  4 – вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (по 3 раза).   5.И. п. – основная стойка, руки произвольно, кубик на полу.  Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубика в чередовании с небольшой паузой. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза. Игровое упражнение «Великаны и гномы». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 71) |
|  | 2 | Комплекс №14 | Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную по всему залу. | 1. И. п. – основная стойка, руки на поясе.   1 – руки в стороны;  2 – поднимаясь на носки, потянуться, руки вверх;  3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны;  4 – исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, руки внизу.  1 – руки за голову;  2–поворот вправо;  3–выпрямиться;  4–исходное положение. То же влево (6 раз).  3.И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1 – присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши;  2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  4.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.  1 – руки в стороны;  2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение (6 раз).  5.И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1 – мах правой (левой) ногой, хлопок в ладоши под коленом;  2 – исходное положение (6–8 раз).  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 72) |
|  | 3 | Комплекс №15 (с мячом большого диаметра) | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» остановиться, поднять согнутую в колене ногу, руки в стороны, продолжение ходьбы. На сигнал: «Лягушки!» остановиться, присесть, положить руки на колени. Бег врассыпную. | 1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу.   1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой.  1–2 – поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать двумя руками (по 3–4 раза в каждую сторону). Темп произвольный.  3.И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди.  1 – присесть, уронить мяч, поймать его;  2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз)  4.И. п. – сидя ноги врозь, мяч внизу.  1 – поднять мяч вверх;  2 – наклониться вперед, коснуться мячом пола;  3 – выпрямиться, поднять мяч вверх;  4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  5.И. п. – лежа на спине, мяч за головой, руки прямые.  1 – поднять правую (левую) ногу вперед-вверх, коснуться мячом;  2 – исходное положение (5–6 раз).  Игровое упражнение «Передай мяч!»  Дети распределяются на несколько групп (по 5–6 человек). У одного из игроков мяч большого диаметра, и он перебрасывает его игрокам поочередно (построение – в круг, полукруг, шеренгу). | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 72) |
|  | 4 | Комплекс №16 | Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по команде воспитателя; бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.   1 – руки в стороны;  2 – руки к плечам, пальцы сжать в кулаки;  3 – руки в стороны;  4 – исходное положение (5–6 раз).   2.И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1 – шаг правой ногой вправо;  2 – наклон туловища вправо;  3 – выпрямиться;  4 – вернуться в исходное положение. То же влево (5–6 раз).  3.И. п. – стойка ноги врозь, руки за головой.  1 – руки в стороны;  2 – наклон вперед, коснуться пальцами пола;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение (5–6 раз).  4.И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища.  1–2 – согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  5.И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание и разгибание ног – велосипед (на счет 1–8), затем пауза и снова повторить серию движений ногами.   Игровое упражнение «Пингвины» (прыжки по кругу).  Игра «Угадай, кто позвал»  Дети становятся в круг. В центре круга водящий, он закрывает глаза. Кто-либо из ребят называет водящего по имени (тихим голосом). Если водящий отгадает, кто его позвал, то они меняются местами; если не отгадает, игра повторяется. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 73) |
| Январь | 1 | Комплекс №17 (с палкой) | Ходьба в колонне по одному, по мостику (доска или дорожка из шнуров); бег между предметами змейкой. Ходьба и бег чередуются. По одной стороне зала проводится одно задание, а по противоположной – другое. | 1. И. п. – основная стойка, палка внизу, хват шире плеч.   1 – палку вверх, потянуться;  2 – сгибая руки, палку положить на лопатки;  3 – палку вверх;  4 – палку вниз, вернуться в и.п. (4–6 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка на груди. 1–2 – присесть, палку вынести вперед;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  3.И. п. – основная стойка, палка на груди.  1 – шаг вправо, палку вверх;  2 – наклон вправо;  3 – выпрямиться, палку вверх;  4 – исходное положение (6 раз).  4.И. п. – сидя ноги врозь, палка на груди.  1 – палку вверх;  2 – наклон вперед, коснуться палкой носка правой ноги; 3 – выпрямиться, палку вверх;  4 – исходное положение (6–8 раз).  5.И. п. – основная стойка, палка на плечах.  1 – прыжком ноги врозь;  2 – прыжком ноги вместе. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.  Игровое упражнение «Великаны и гномы». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 73-74) |
|  | 2 | Комплекс №18 (с мячом) | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.   1–мяч на грудь;  2 – мяч вверх, руки прямые;  3 – мяч на грудь;  4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).   2.И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди.  1–3 – наклониться вперед и прокатить мяч от одной ноги к другой;  4 – исходное положение (5–6 раз).  3.И. п. – стойка в упоре на коленях, мяч в согнутых руках внизу.  1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола у правого носка;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).  4.И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу.  1 – присесть, мяч вынести вперед;  2 – исходное положение (5–6 раз).   5.И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Выполнение произвольное.   6.И. п. – основная стойка перед мячом, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг мяча в обе стороны на двух ногах, на правой и левой ноге, попеременно, в чередовании с небольшой паузой.  Игра «Эхо». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 74) |
|  | 3 | Комплекс №19 | Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе. Бег в колонне по одному, бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.   1 – шаг правой ногой вправо, руки за голову;  2 – приставить ногу, вернуться в исходное положение. То же влево (6–8 раз)   1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед;   4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).   1. И. п. – стойка ноги на ш/п., руки вдоль туловища.   1 – согнуть руки перед грудью;  2 – поворот вправо, руки в стороны;  3 – выпрямиться, руки перед грудью;  4 – исходное положение. То же влево (6 раз)   1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.   1 – руки в стороны;  2 – мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом;  3 – опустить ногу, руки в стороны;  4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).   1. И. п. – основная стойка, руки на поясе.   1 – шаг вправо;  2 – наклон вправо;  3 – выпрямиться;  4 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).   1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.   1–8 прыжки на правой ноге, небольшая пауза и снова на счет 1–8 прыжки на левой ноге. Повторить 2 раза.  Игровое упражнение «Мяч водящему».  Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры ребята могут меняться местами. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 75) |
|  | 4 | Комплекс №20 (с короткой скакалкой) | Ходьба в колонне по одному; ходьба с высоким подниманием колен – лошадки; обычная ходьба; легкий бег – руки в стороны, как птицы. | 1. И. п. – о.с., скакалка, сложенная вдвое, внизу.   1–2 – поднимаясь на носки, скакалку вверх;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).  2 И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу.  1 – шаг вправо, скакалку вверх;  2 – наклон вправо;  3 – выпрямиться, скакалку вверх;  4 – исходное положение (6–8 раз).  3.И. п. – основная стойка, скакалка внизу.  1–2 – присесть, скакалку вперед;  3–4 – исходное положение (5–7 раз).  4.И. п. – стойка ноги на ш/п., скакалка на плечах.  1 – поворот туловища вправо (влево);  2 – вернуться в исходное положение (6 раз).  5. И. п. – ноги слегка расставлены, скакалка сзади внизу. Прыжки на двух ногах на месте с вращением скакалки вперед в чередовании с небольшой паузой. (Если дети недостаточно хорошо владеют умением прыгать через короткую скакалку, упражнение можно заменить.)  Игра «Великаны и гномы». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 75-76) |
| Февраль | 1 | Комплекс №21 (с обручем) | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – о.с., внутри обруча, руки вдоль туловища.   1 – присесть;  2 – взять обруч хватом с боков и встать, обруч на уровне пояса;  3 – присесть, положить обруч;  4 – встать, вернуться в исходное положение (6 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди.  1 – поворот туловища вправо;  2 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).  3.И. п. – о.с., обруч вертикально на полу хватом обеими руками сверху.  1–2 – опираясь на обод обруча руками, отвести правую ногу назад;  3–4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).  4.И. п. – стойка ноги на ш/ с., обруч в согнутых руках на груди.  1–2 – присесть, обруч вперед, руки прямые;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  5.И. п. – основная стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Повторить 2–3 раза.  Игровое упражнение «Великаны и гномы». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 76) |
|  | 2 | Комплекс №22 | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя. | 1. И. п. – основная стойка, руки внизу.   1–2 – отставить правую ногу назад на носок, одновременно поднять руки вверх через стороны;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).  2.И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  3.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной.  1 – руки в стороны;  2 – наклон вперед к правой (левой) ноге;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение (6–7 раз).  4.И. п. – основная стойка, руки на поясе.  1 – мах правой ногой вперед;  2 – мах правой ногой назад;  3 – мах правой ногой вперед;  4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).  Игра «Удочка». Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 77) |
|  | 3 | Комплекс №23 (с большой веревкой) | Ходьба на носках между предметами (кубики, кегли), поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см). Бег с перешагиванием через шнуры.  Веревка лежит по кругу, дети располагаются по кругу на расстоянии двух шагов друг от друга. | 1. И. п. – о.с., лицом в круг, веревка хватом сверху обеими руками.   1 – веревку вверх, правую ногу отставить назад на носок;  2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз). То же левой ногой.  2.И. п. – стойка ноги врозь, веревка в обеих руках внизу.  1 – веревку вверх;  2 – наклониться вниз, коснуться пола (по возможности);  3 – выпрямиться, поднять веревку вверх;  4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).   3И. п. – о.с., веревка хватом обеими руками сверху у груди. 1–2–присесть, веревку вперед;  3–4 – исходное положение (5–7 раз).  4.И. п. – стойка в упоре на коленях, веревка внизу хватом сверху.  1 – поворот вправо (влево), коснуться рукой пятки левой ноги;  2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  5.И. п. – стоя боком к веревке, лежащей на полу.  На счет 1–8 прыжки на двух ногах через веревку справа и слева, продвигаясь вперед, небольшая пауза и повторение прыжков (2–3 раза).  Игра «Угадай, кто позвал». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 77-78) |
|  | 4 | Комплекс №24 (с мячом) | Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.   2.И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево (по 3–4 раза в каждую сторону).  3.И. п. – стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево (по 3 раза).  4.И. п. – лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой.  1–2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом;  3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  5.И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой, руки прямые.  1–2 – повернуться на живот, мяч в обеих руках;  3–4 – повернуться обратно на спину, вернуться в исходное положение (5–6 раз).  6.И. п. – основная стойка, мяч внизу.  1–2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх;  3–4 – вернуться в исходное положение.  То же левой ногой (6–7 раз). Игра «Удочка». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 78) |
| Март | 1 | Комплекс №25 | Игра «Великаны и гномы». | 1. И. п. – о.с., руки согнуты перед грудью ладонями книзу.   1–3 – три рывка руками в стороны;  4 – исходное положение (5–6 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой.  1 – наклон туловища вправо (влево);  2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  3.И. п. – лежа на спине, ноги согнуты, ступни на полу, руки вдоль туловища.  1–2 – поднять таз, прогнуться, опираясь на ладони;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  4.И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища.  1 – поднять правую ногу вперед-вверх;  2 – одновременным движением правую ногу опустить вниз, левую поднять вверх;  3 – левую ногу вниз, правую вверх;  4 – опустить правую ногу. После паузы повторить 2–3 раза.  5.И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе.  1 – руки в стороны;  2 – наклониться вперед, коснуться руками носков правой (левой) ноги;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  6.И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх;  3–4 – исходное положение (6–7 раз).  Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего). | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 79) |
|  | 2 | Комплекс №26 (с обручем) | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, обруч внизу.   1 – обруч вверх, правую ногу назад на носок;  2 – исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу.  1–2 – присесть, обруч вынести вперед;  3–4 вернуться в исходное положение (5–7 раз).  3.И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты.  1 – обруч вверх;  2 – шаг вправо с наклоном вправо;  3 – приставить ногу, обруч вверх;  4 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).  4.И. п. – о.с., обруч вертикально на полу, хват руками сверху.  1–2 – опираясь на обод обруча обеими руками, отвести правую ногу назад-вверх;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).  5.И. п. – стойка ноги на ш/п., обруч вертикально за спиной, хват рук с боков.  1 – поворот туловища вправо (влево);  2 – вернуться в исходное положение (6 раз).  6.И. п. – стоя боком к обручу, руки произвольно.  Прыжки вокруг обруча в обе стороны. Повторить 2–3 раза.  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 79-80) |
|  | 3 | Комплекс №27 (со скакалкой) | Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх;   2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу.  1 – скакалку вверх;  2 – наклон вправо (влево);  3 – выпрямиться;  4 – исходное положение (6 раз).  3.И. п. – сидя ноги врозь, скакалку на грудь.  1 – скакалку вверх;  2 – наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног;  3 – выпрямиться, скакалку вверх;  4 – вернуться в исходное положение (6 раз).   4.И. п. – стойка в упоре на коленях, скакалка внизу.  1–2 – сесть справа на бедро, скакалку вперед;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).   5И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой.  1 – прогнуться, скакалку вперед;  2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  6.И. п. – основная стойка.  Прыжки на двух ногах через короткую скакалку, вращая ее вперед. Темп индивидуальный.  Игровое упражнение «Эхо». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 80) |
|  | 4 | Комплекс №28 (с кеглями) | Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, кегли внизу.   1 – кегли в стороны;  2 – кегли вверх;  3 – кегли в стороны;  4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, кегли внизу.  1 – кегли в стороны;  2 – наклон вперед к правой ноге, поставить кегли у носка; 3 – выпрямиться, руки на пояс;  4 – наклониться, взять кегли, вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (4–6 раз).  3.И. п. – стоя в упоре на коленях, кегли у плеч.  1 – поворот вправо, поставить кеглю у пятки правой ноги; 2 – поворот влево, поставить кеглю у пятки левой ноги;  3 – поворот вправо, взять кеглю;  4 – поворот влево, взять кеглю (4–6 раз).  4.И. п. – сидя ноги врозь, кегли у груди.  1–2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола между носков ног;  3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз)   5.И. п. – основная стойка, кегли внизу.  1 – присесть, кегли вынести вперед;  2 – исходное положение (6–7 раз).  И. п. – основная стойка, кегли на полу.  Прыжки на правой и левой ноге вокруг кеглей в обе стороны. Повторить 2–3 раза.  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 80) |
| Апрель | 1 | Комплекс №29 | Ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища;   1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться;  3–4 – исходное положение (6–7 раз).   2.И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой.  1–2 – присесть медленным движением, руки в стороны;  3–4 – исходное положение (5–6 раз).  3.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной.  1 – руки в стороны;  2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).  4.И. п. – стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол. 1 – поднять правую ногу назад-вверх;  2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).   5.И. п. – стойка в упоре на коленях, руки на поясе.  1 – поворот вправо, правую руку вправо;  2 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).  6.И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны;  2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счет 1–8 (2–3 раза).  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 81-82) |
|  | 2 | Комплекс №30 (с палкой) | Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. | 1. И. п. – основная стойка, палка внизу.   1 – поднять палку на грудь;  2 – палку вверх;  3 – палку на грудь;  4 – исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу.  1 – палку вверх;  2 – наклон к правой ноге;  3 – выпрямиться, палку вверх;  4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).  3.И. п. – основная стойка, палка на плечах.  1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо;  3–4 – исходное положение (5–7 раз).  4.И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой.  1 – прогнуться, палку вперед-вверх;  2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).  5.И. п. – о.с., палка хватом сверху шире плеч внизу.  1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;  2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2 раза).  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 82) |
|  | 3 | Комплекс №31 (на гимнастической скамейке) | Ходьба в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную. | .1И. п. – сидя верхом на скамейке, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз). 2.И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз). 3.  И. п. – лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки; 1–2 поднять прямые ноги вверх (рис. 33); 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз). 4. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой на скамейку; 2 – шаг левой ногой на скамейку; 3 – шаг правой ногой со скамейки; 4 – то же левой. Поворот кругом. Повторить упражнение 3–4 раза. 5И. п. – стоя боком к скамейке, руки произвольно. На счет 1–8 прыжки на двух ногах вдоль скамейки; поворот кругом и повторение прыжков. Ходьба в колонне по одному между скамейками. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 83) |
|  | 4 | Комплекс №32 | Игра «Эхо». | 1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.   1 – шаг правой ногой вправо, руки в стороны;  2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).  2.И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.  1–3 – пружинистые приседания, руки вперед;  4 – исходное положение (5–7 раз).  3.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу.  1 – руки согнуть перед грудью;  2 – поворот вправо, руки развести в стороны;  3 – руки перед грудью;   1. – исходное положение. То же в левую сторону (6 раз).    4.И. п. – ноги параллельно, руки вдоль туловища.  1 – руки в стороны;  2 – согнуть правую ногу, положить на колено;  3 – опустить ногу, руки в стороны;  4 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).  5.И. п. – стойка на коленях, руки на поясе.  1–2 – с поворотом вправо сесть на правое бедро;  3–4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).  6.И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища.  Прыжки на правой и левой ноге под счет воспитателя 1–8. Повторить упражнение 1–3 раза. Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 83-84) |
| Май | 1 | Комплекс №33 (с малым мячом) | Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук по сигналу воспитателя – руки в стороны, за голову, на пояс; бег врассыпную. | 1. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке внизу.   1 – руки в стороны;  2 – руки вверх, переложить мяч в другую руку;  3 – руки в стороны;  4 – исходное положение (6–7 раз).  2.И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке.  1 – наклон к правой ноге;  2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой и обратно;  4 – исходное положение. То же к левой ноге (4–5 раз).  3И. п. – стойка на коленях, мяч в обеих руках.  1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).  4.И. п. – сидя на полу, мяч зажат между стопами ног, руки в упоре сзади.  1–2 – поднять прямые ноги, стараясь не уронить мяч;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).   5.И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой.  1–2 – поднять вперед прямые руки и правую ногу, коснуться ее мячом;  3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).  6.И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол правой рукой, ловить мяч двумя руками. Темп произвольный.  Игра «Удочка». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 84) |
|  | 2 | Комплекс №34 | Игра «Догони свою пару». | 1. И. п. – основная стойка, руки на поясе.   1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, потянуться;  3–4 – исходное положение (6 раз).  2.И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спину.  1 – руки в стороны;  2 – наклон вправо, руки вверх;  3 – выпрямиться, руки в стороны;  4 – вернуться в исходное положение (6 раз).  3.И. п. – стойка на коленях, руки на поясе.  1 – поворот вправо, правой рукой коснуться пятки левой ноги;  2 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).  4.И. п. – стойка в упоре на коленях, опираясь на ладони о пол.  1–2 – выпрямить колени, приняв положение упора согнувшись;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).  5.И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед грудью.  1–2 – прогнуться, руки вынести вперед;  3–4 – исходное положение (6–7 раз).  Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 85) |
|  | 3 | Комплекс №35 (с флажками) | Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег, перешагивая через бруски (или кубики). | 1. И. п. – основная стойка, флажки внизу.   1 – флажки в стороны;  2 – флажки вверх;  3 – флажки в стороны;  4 – исходное положение (6–7 раз).   1. И. п. – основная стойка, флажки внизу.   1 – шаг вправо, флажки в стороны;  2 – наклон вперед, скрестить флажки;  3 – выпрямиться, флажки в стороны;  4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).   1. И. п. – основная стойка, флажки у плеч.   1–2 – присед, флажки вперед;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).   1. И. п. – основная стойка, флажки внизу.   1 – флажки в стороны;  2 – поднять правую ногу, коснуться палочками колена;  3 – опустить ногу, флажки в стороны;  4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).   1. И. п. – основная стойка, флажки внизу.   1 – прыжком ноги врозь;  2 – прыжком в исходное положение.  Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.   1. И. п. – основная стойка, флажки внизу.   1 – правую ногу назад на носок, флажки вверх;  2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз). Ходьба в колонне по одному. | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 85) |
|  | 4 | Комплекс №36 (с кольцом) | Ходьба и бег в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя. | 1. И. п. – основная стойка, кольцо в прямых руках перед собой хватом двумя руками за середину снаружи.   1–2 – повернуть кольцо выкрутом рук до положения обратным хватом;  3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).   1. И. п. – основная стойка, кольцо в обеих руках хватом руками за середину снаружи.   1 – присесть, кольцо вверх;  2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).   1. И. п. – стойка ноги на ш/п., кольцо в правой руке.   1 – руки в стороны;  2 – руки вверх, переложить кольцо в левую руку;  3 – руки в стороны;  4 – руки вниз (6–7 раз).   1. И. п. – стойка ноги на ш/с., кольцо в правой руке.   1 – поднять левую согнутую ногу, переложить под ней кольцо в другую руку;  2 – опустить ногу, руки вниз. То же правой ногой (6 раз).   1. И. п. – стойка ноги на ш/п., кольцо внизу хватом обеих рук за середину снаружи.   1 – прямые руки вперед;  2 – наклониться, коснуться кольцом пола;  3 – выпрямиться, кольцо вперед;  4 – исходное положение (6 раз).   1. И. п. – основная стойка, кольцо на голове, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо;   2 – приставить левую ногу;  3 – шаг левой ногой влево;  4 – приставить правую ногу, исходное положение (6–7 раз).  Игра «Фигуры». | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  (стр. 86) |

**Приложение 6**

**Перспективный план работы с родителями на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Сроки** |
| Оформление информационных | •Распространение педагогических знаний среди родителей | Сентябрь- |
| стендов в группах, в холле детского | •Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в | август |
| Сада | детском саду |  |
| Анкетирование «Об организации | •Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных услугах | Сентябрь |
| дополнительных платных | •Удовлетворение социального заказа на дополнительные услуги |  |
| образовательных услуг» |  |  |
| Групповые родительские собрания | •Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, | Сентябрь |
|  | психологическими и возрастными особенностями детей |  |
|  | •Выборы родительского комитета группы |  |
| Консультация «Драчуны. Как | •вовлечение родителей в педагогическую деятельность | Сентябрь |
| исправить ситуацию» | •Решение проблем воспитания |  |
| Анкетирование «чего вы ждёте от | •Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам | Сентябрь |
| детского сада в этом году» | взаимодействия ДОУ с семьёй, о готовности родителей участвовать в жизни |  |
|  | детского сада |  |
| Выставка детских работ | •Привлечение внимания родителей к детскому творчеству | Октябрь |
| «Художница-осень» | •Формирование уважительного отношения к детским работам |  |
| Концерт ко дню пожилого человека | •Знакомство родителей с традициями детского сада | Октябрь |
|  | •Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании родителей |  |
|  | •Демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к пожилым членам |  |
|  | семей воспитанников |  |
| Утренники | •Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих | Октябрь, |
|  | умений и навыков | декабрь, |
|  | •Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, | март, май |
|  | работников ДОУ |  |
| Открытые занятия | •Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям | Сентябрь- |
|  | образовательной программы | май |
|  | •Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ |  |
|  | •Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области |  |
|  | развития и обучения детей |  |
| Консультация «О воспитании | •Расширение педагогического кругозора родителей за счёт пополнения средств и | Октябрь |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| правдивости в детях» | методов воспитания детей |  |
|  | •Решение проблемных ситуаций |  |
| Консультация «Роль отца в | •Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания | Октябрь |
| воспитании ребёнка» | •Активизация воспитательных умений пап |  |
|  | •Внедрение положительного опыта семейного воспитания |  |
| Конкурс семейных работ «Семейный | •Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребёнка | Октябрь |
| логотип» | •Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского |  |
|  | Сада |  |
| День открытых дверей | •Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей | Ноябрь |
|  | •Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ |  |
|  | с детьми |  |
|  | •Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников |  |
| Выставка детских работ по | •Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания | Ноябрь |
| Изо деятельности «Родина наша- нет |  |  |
| её краше» |  |  |
| Консультация «Неполная семья. | •Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной | Ноябрь |
| Особенности воспитания» | Семье |  |
|  | •Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме |  |
| Стенгазета «Малыши-крепыши» | •Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни | Ноябрь |
|  | •Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и |  |
|  | укрепления здоровья детей |  |
| Новогодняя анкета | •Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду | Декабрь |
|  | •Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому |  |
|  | Году |  |
| Консультация «Что подарит Дед | •Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения | Декабрь |
| Мороз? Как дарить новогодние | новогодних подарков |  |
| подарки» | •Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения |  |
| Конкурс творческих семейных работ | •Привлечение родителей к работе детского сада | Декабрь |
| «Зимняя сказка» | •Развитие творческого взаимодействия родителей и детей |  |
| Защита проектов «Счастливый | •Обмен опытом семейного отдыха | Январь |
| выходной день» | •Установление дружеских отношений среди родителей группы |  |
| Анкетирование «Растём здоровыми» | •Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома | Январь |
|  | •Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ДОУ |  |
| Консультация «Ребёнок и | •Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы | Январь |
| компьютер» | ребёнка на компьютере |  |
| Консультация «Что такое ЗОЖ» | •Пропаганда здорового образа жизни | Январь |
|  | •Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних |  |
|  | Условиях |  |
| Групповые родительские собрания | •Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно- | Январь |
|  | образовательной работы |  |
|  | •Активизация педагогических умений родителей |  |
| Спортивные состязания между | •Сплочение родителей детей разных групп | Февраль |
| командами родителей детей разных | •Совершенствование уровня включённости родителей в работу детского сада |  |
| Групп | •Пропаганда активных форм отдыха |  |
| Стенгазета «Лучше папы друга нет» | •Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании | Февраль |
|  | Ребёнка |  |
|  | •Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива |  |
|  | детского сада |  |
| Консультация «Первый раз в театре» | •Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры | Февраль |
|  | Поведения |  |
| Анкетирование «Качество питания в | •Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в | Март |
| детском саду» | детском саду |  |
|  | •Внесение необходимых корректив в меню |  |
| Выставка детских работ по | •Привлечение внимания родителей к детскому творчеству | Март |
| изодеятельности «Весенняя капель» | •Формирование уважительного отношения к детским работам |  |
|  |  |  |
| Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля» | •Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям | Март |
|  | •Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду |  |
| Консультация «первая любовь» | •Привлечение внимания родителей к интересам ребёнка | Март |
|  | •Практическая помощь родителям в воспитании детей |  |
| Фольклорное развлечение «Широкая | •Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике | Март |
| Масленица» | •Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, |  |
|  | работников ДОУ |  |
|  | •Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию |  |
|  | досуговой деятельности для жителей микрорайона |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проведение субботника по | •Формирование командного духа среди родителей детей разных групп | Апрель |
| благоустройству территории ДОУ | •Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству |  |
|  | территории детского сада |  |
|  | •Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и |  |
|  | Родителями |  |
| Семинар «Нарисованный мир. Роль | •Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по | Апрель |
| детского творчества в | творческому взаимодействию взрослого с ребёнком |  |
| эмоциональном развитии ребёнка» |  |  |
| Родительская фотовыставка «Мой | •Активизация включённости родителей в работу детского сада | Апрель |
| ребёнок с пелёнок» | •Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей |  |
| Конкурс на лучший участок на | •Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков | Май |
| территории детского сада | •Объединение родительских коллективов через использование соревновательного |  |
|  | Духа |  |
| Групповые родительские собрания | •Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год | Май |
| Анкетирование «По результатам | •Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году | Май |
| года» | •Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и |  |
|  | обучением в детском саду |  |
|  | •Определение основного содержания работы с родителями на учебный год |  |
| Консультация «Ребёнок на дороге» | •Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам | Июнь |
|  | дорожного движения в детском саду и дома |  |
| Конкурс на лучший летний головной | •Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка | Июнь |
| Убор | •Развитие творческого взаимодействие детского сада и семьи |  |
| Консультация «Раз в году. Как | •Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком | Июнь |
| отпраздновать день рождения | •Обогащение родительского опыта проведения праздников интересными формами и |  |
| ребёнка» | Содержанием |  |
|  | •Привлечение родителей к личному участию в проведении детского праздника |  |
| Фоторепортаж о ходе летней | •Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период | Июль |
| оздоровительной кампании в детском | •Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по |  |
| Саду | оздоровлению детей летом |  |
| Праздник воздушного змея | •Участие родителей в изготовлении и защите творческих проектов | Июль |
|  | •Развитие эмоционально-насыщенного общения родителей с детьми |  |
| Консультация «Об особенностях | •Внедрение здорового питания в летний период | Июль |
| питания детей летом» | •Профилактика желудочно-кишечных нарушений |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | •Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом |  |
| Консультация «Использование | •Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для | Июль |
| природных факторов для | закаливания ребёнка |  |
| закаливания детей летом» |  |  |
| Консультация «Игры для непосед» | •Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей | Август |
| Комплектование новых групп, | •Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада | Август |
| заключение договоров с родителями | •Получение первоначальных сведений о семье |  |
|  | •Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду |  |

**Приложение 7**

**Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)**

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. ребёнка | | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Здоровье | | | | Физическая культура | | | | | | Социализация | | | | Труд | | | | | Безопасность | | | | | | Познание | | | Коммуникация | | | Чтение художественной литературы | | | Художественное творчество | | | Музыка | | | Итоговый результат | | | |
|  |  | | **н** | **с** | **в** | | **н** | **с** | | **в** | | | **н** | | **с** | **в** | **н** | | **с** | | **в** | **н** | | **с** | | **в** | | **н** | **с** | **в** | **н** | **с** | **в** | **н** | **с** | **в** | **н** | **с** | **в** | **н** | **с** | **в** | **н** | **с** | | **в** | |
| 1 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 2 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 3 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 4 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 5 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 6 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 7 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 8 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 9 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 10 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 11 |  | |  |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 12 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 13 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 14 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 15 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 16 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 17 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 18 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 19 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 20 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 21 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 22 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 23 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 24 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 25 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 26 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 27 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 28 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 29 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| 30 | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |

Уровни: низкий – **Н**; средний – **С**; высокий - **В**

5-6 лет

Оценивание по балльной системе: Максим балл – 27 баллов

Высокий результат -3 балла; Минимум балл – 9 баллов

Средний результат – 2 балла;

Низкий результат – 1 балл. Высокий показатель – 20 – 27 (от 75% до 100%)

Средний показатель – 10 – 19 (от 35% до 75%)

Низкий показатель – 0 – 9 (от 0% до 35%)

Образовательная область «Здоровье»:

* легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
* редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год);
* умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
* имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
* сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
* владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом;
* имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
* знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
* имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
* имеет представление о правилах ухода за больным.

Образовательная область «Физическая культура»:

* может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
* умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
* умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча;
* умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
* выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
* умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
* ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
* умеет кататься на самокате;
* умеет плавать (произвольно);
* участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
* участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
* проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
* умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
* проявляет интерес к разным видам спорта.

Образовательная область «Социализация»:

* договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
* умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
* в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
* объясняет правила игры сверстникам;
* после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
* использует «вежливые» слова;
* имеет навык оценивания своих поступков;
* имеет представление о работе своих родителей;
* знает название своей Родины.

Образовательная область «Труд»:

* соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
* самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
* самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
* доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* может оценить результат своей работы;
* испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
* владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
* имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
* бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Безопасность»:

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
* понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»:

* различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
* различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
* различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров;
* создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
* выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
* владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности;
* считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
* использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
* ориентируется в пространстве и на плоскости;
* определяет временные отношения;
* имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
* классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
* называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
* знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Коммуникация»:

* свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
* в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания;
* использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
* использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
* способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
* умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»:

* способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
* знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
* способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
* способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество»:

* создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
* знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
* лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
* использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации;
* создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
* самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
* объединяет разные способы изображения (коллаж);
* варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
* использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
* различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
* выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
* выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
* имеет представление о региональных художественных промыслах.

Образовательная область «Музыка»:

* различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
* может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
* умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
* способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
* ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
* самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
* умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
* исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле);
* определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
* различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).